

## सोमसी में प्रकाशित सामग्री का विवरण

अंक १ से ६२ तक

संकलन- डॉ० कर्म सिंह

क्रमांक	लेख का नाम	लेखक	वर्ष	अंक	पृष्ठ
<b>भाषा</b>					
(१)	पहाड़ी भाषा : लिपि	मोलूराम ठाकुर	—	—	—
(२)	हिमाचल भाषा सर्वेक्षण का महत्व	डॉ० श्याम लाल डोगरा	१	२	१
(३)	पहाड़ी भाषा की उपभाषाओं का तुलनात्मक अध्ययन	मोलूराम ठाकुर	१	४	१
(४)	किनौरी बोलियाँ	ठाकुरसेन नेगी	१	४	७
(५)	कहलूरी उपभाषा में संस्कृत के शब्द	आचार्य शुक्देव शर्मा	१	४	२२
(६)	लाहुल की किराती-कनाशी बोलियाँ	के० अंगरूप लाहुली	१	४	३७
(७)	ग्रियर्सन का पहाड़ी भाषाओं के सम्बन्ध में मत-एक विश्लेषण	डॉ० बंशीराम शर्मा	१	४	५२
(८)	भाषा का स्वभाव और पहाड़ी भाषा जनपद	शशी सेनी शर्मा	१	४	६१
(९)	ठेठ पहाड़ी के ठाठ	हरिराम जस्टा	२	२	४३
(१०)	गादी-पहाड़ी एक परिचय	अमर सिंह रणपतिया	२	३	६३
(११)	Studies in the Systematics of Himachali Linguistics	Dr. Sidheshwar Verma	२	३	७२
(१२)	भाषा : बसुओं की धातु	हरिचन्द पराशर	२	३	४८
(१३)	अमरकोश की परम्परा में पहाड़ी भाषा के शब्दों का अध्ययन	आचार्य शालिग्राम	२	४	४४
(१४)	Studies in the Systematic of Himachali Linguistics	Dr. Sidheshwar Verma	२	४	६७
(१५)	पहाड़ी शब्दों की व्युत्पत्ति	लेखराम शर्मा	३	१	५५
(१६)	Studies in the Systematics of Himachali Linguistics	Dr. Sidheshwar Verma	३	१	८८
(१७)	Studies in the Systematics of Himachali Linguistics	Dr. Sidheshwar Verma	३	२	७३
(१८)	महासवी उपभाषा और साहित्य	मीना ठाकुर	३	३	४३

(१९)	Studies in the Systematics of Himachali Linguistics	Dr. Sidheshwar Verma	३	३	६८
(२०)	भारतीय राजभाषा सम्मेलन १९७८	—	४	१	७४
(२१)	कांगड़ी बोली में सर्वनाम का प्रयोग समाज भाषा विज्ञान की दृष्टि	मधुबाला	८	१	३८
(२२)	Studies in the Systematics of Himachali Linguistics	Dr. Sidheshwar Verma	४	१	३२
(२३)	Studies in the Systematics of Himachali Linguistics	Dr. Sidheshwar Verma	४	२	७१
(२४)	लाहल की बोलियाँ	बलराम	४	३	४६
(२५)	गादी पहाड़ी भाषा में अनेकार्थक शब्दों का विवेचन	अमर सिंह रणपतिया	४	३	८३
(२६)	कुल्लुई का व्याकरण	मौलूराम ठाकुर	४	४	८२
(२७)	कहलूरी ध्वनियाँ	जगतपाल शर्मा	५	१	३४
(२८)	जिला ऊना की भाषाई स्थिति	सरोज सांख्यायन	५	२	५२
(२९)	कांगड़ी उपभाषा और प्राकृत में समानता	शैला डोगरा	५	४	८४
(३०)	हिमाचली में उ, ऊ की ध्वनि और वर्तनी	डॉ० श्याम लाल	६	२	१
(३१)	जम्मू की पर्वतीय जातियों के उपनाम	डॉ० प्रियतम कृष्ण	६	२	३९
(३२)	हिमाचल प्रदेश की जाति "चिनाल" में संस्कृत की जीवन्त परम्परा	डॉ० डी. डी. शर्मा	६	३	१
(३३)	महासुई उपभाषा के क्रियापदों का संरचनात्मक अध्ययन	हरिराम जस्टा	६	४	८५
(३४)	पहाड़ी भाषा की संस्कृत मूलकता	लेखराम शर्मा	७	१	१
(३५)	भाषा का धर्म और धर्म की भाषा	प्रेम पखरोलवी	७	१	१०
(३६)	पहाड़ी साहित्य इतिहास एवं समीक्षा पहाड़ी में नाटक लेखन	बलदेव कुमार ठाकुर	७	१	८९
(३७)	चन्द्रधर शर्मा गुलेरी और हिमाचली पहाड़ी	डॉ० मनोहर लाल	७	२	१
(३८)	प्राचीन हिमाचल में शिक्षा, लिपि, भाषा और साहित्य का विकास	डॉ० लालता प्रसाद पाण्डेय	७	३	१७
(३९)	मडियाली के अधिखण्डात्मक स्वनिम (सुपरा-सेग्मेंटलफोनिस)	डॉ० जगतपाल शर्मा	८	२	१४
(४०)	फारसी और संस्कृत अवसर्ग (एफिक्स) साम्य	डॉ० लक्ष्मी शंकर गुप्त	८	३	१६
(४१)	भारतीय भाषाओं का अधिष्ठान पंचम विश्व पुस्तक मेला	नरेंद्र कुमार	८	३	७३
(४२)	कांगड़ी बोली में आक्षरिक संरचना	श्रीमती मधुबाला	८	४	१७
(४३)	संस्कृत तथा भाषा विज्ञान	डॉ० मन्मोहिनी प्रसाद	९	१	२४

क्रमांक	लेख का नाम	लेखक	वर्ष	अंक	पृष्ठ
(४४)	मण्डयाली के सन्दर्भ में	डॉ० जगतपाल शर्मा	१०	४	१४
(४५)	एक समाज भाषा-वैज्ञानिक अध्ययन	मधुबाला	१०	४	४८
(४६)	कांगड़ी बोली में नकारात्मक प्रक्रिया	मधुबाला	११	३	४५
(४७)	हिमाचली में आ की ध्वनि और वर्तनी	श्याम लाल	१३	२	११
(४८)	हलकी भाषा गूढ़ रहस्य	दयानन्द सरस्वती	१३	२	५०
(४९)	चच्छोटी उपभाषा के प्रारूप पर दृष्टि	मोती लाल वर्मा	१३	३	२७
(५०)	बिलासपुरी के परसर्ग	डॉ० देवेन्द्र काश्यप	१३	४	८०
(५१)	रचनाधर्मिता और पहाड़ी भाषा एक सन्दर्भ	डॉ० पीयूष गुलेरी	१३	४	९६
(५२)	हिमाचली (पहाड़ी) का उद्भव और विकास	डॉ० वेदप्रकाश अग्नि	१४	३	३८

### लोकगीत

(१)	कांगड़ी लोकगीतों में कल्पना का स्वरूप	डॉ० गौतम 'व्यथित'	—	१	२
(२)	महासुई लोकगीतों में सामाजिक परिवेश	जगदीश शर्मा	१	३	५८
(३)	पश्चिमी पहाड़ी का परम्परा क्षेत्र	—	१	३	८६
(४)	कांगड़ी लोक गीतों में गालियाँ	मनोहर लाल	२	१	४६
(५)	बिलासपुरी लोकगीतों में वेदना	पद्म नाथ गौतम	२	१	६३
(६)	बिलासपुरी लोकगीत मोहणा-एक अध्ययन	सीताराम खजूरिया	२	२	४०
(७)	मण्डयाली लोकगीतों में भाव सौन्दर्य	डॉ० कांशी राम 'अत्रेय'	२	२	५९
(८)	हिमाचली लोकगीतों में सामाजिक चेतना	डॉ० गौतम 'व्यथित'	२	२	५०
(९)	कुल्लू का मोहक लोकनृत्य-नाटी	चन्द्रशेखर 'बेबस'	२	३	११
(१०)	कांगड़ा क्षेत्र के संस्कार गीत	रामकृष्ण कौशल	२	३	१९
(११)	सिरमौरी लोकनृत्य	विद्यानन्द सरैक	२	३	६०
(१२)	आउटर सिराज कुल्लू के लोकगीतों में भावों का प्रवाह	ठाकुर दत्त शर्मा	२	४	५७



- (१३) कागड़ी लोक साहित्य में जन्म गीत  
 (१४) कागड़ा के लोकगीतों में काव्य तत्व  
 (१५) क्योथल जनपद और विवाह गीत  
 (१६) विवाह गीत (महासू)  
 (१७) हिमाचल-लोकनृत्य-परम्परा  
 (१८) महासवी लोक संगीत  
 (१९) कागड़ी लोकगीतों में प्रतीक योजना  
 (२०) कागड़ी लोकगीतों में नायिका भेद  
 (२१) कुल्लू के लोकगीत, लोकनृत्य तथा लोकनाट्य  
 (२२) कुल्लू के संस्कार  
 (२३) सूर काव्य की छाया में कागड़ी लोकगीत  
 (२४) हिमाचल के लोकगीत : एक सर्वेक्षण  
 (२५) बारह मासा गीत-कुल्लू लोकगीतों की परम्परा में  
 (२६) महासूई लोकगीतों में शक्ति पूजा  
 (२७) सिरमौरी लोकनृत्यों का वर्ष की ऋतुओं से सम्बन्ध  
 (२८) कागड़ी लोकगीतों में श्री कृष्ण का स्थान  
 (२९) लोकनाट्य एवं नृत्य कार्यशाला का आयोजन  
 (३०) बिलासपुरी जनपद तथा विवाह गीत  
 (३१) अर्की जनपद में प्रचलित लोकगीत  
 (३२) कन्या से नारी जीवन का महत्व  
 (३३) बिलासपुर जनपद में गाए जाने वाले भक्ति गीत : सांस्कृतिक विवेचन  
 (३४) लोकनृत्य-तिलचौली  
 (३५) कागड़ा के संस्कार गीतों में नारी  
 (३६) बारह मासा-लोग गीत-एक अध्ययन  
 (३७) कुलुई में रामायण

- विमला कुठियाला  
 मनोहर लाल  
 शकुन्तला शर्मा  
 जगदीश शर्मा  
 हरिराम जस्टा  
 सलीम  
 डॉ० गौतम 'व्यथित'  
 डॉ० मनोहर लाल  
 उर्मिला बलराम  
 नरेन्द्र शर्मा  
 डॉ० शम्मी शर्मा  
 डॉ० गौतम शर्मा 'व्यथित'  
 ठाकुर दत्त शर्मा 'आलोक'  
 प्रो० हरिराम जस्टा  
 विद्यानन्द सरैक  
 सुदर्शन डोगरा  
 अशोक हंस  
 जगदीश चन्देला  
 शंकर लाल शर्मा  
 अमर नाथ वशिष्ठ  
 श्रीराम शर्मा  
 प्रेम कुमार शर्मा  
 रमेश शर्मा अरुण  
 डॉ० पद्मनाभ गौतम  
 कमलेश कुमारी ठाकुर

६	१	४४
६	२	१
६	२	७०
६	६	४२
६	६	१
६	३	४१
४	१	१
४	२	३६
४	४	३३
४	४	७६
५	३	६२
५	४	२१
५	४	५५
६	१	९
६	१	४७
६	१	५८
६	१	९१
६	२	२६
६	२	३२
६	२	५१
६	२	७५
८	३	३१
६	३	७१
६	४	१०
६	४	२२

क्रमांक	लेख का नाम	लेखक	वर्ष	अंक	पृष्ठ
(३८)	बनजार के लोकगीतों का समीक्षात्मक अध्ययन	बाल कृष्ण ठाकुर	६	४	७५
(३९)	कांगड़ा के लोकगीतों में जन्म संस्कार	नन्द किशोर 'परिमल' गुलेरी	७	१	६८
(४०)	लोकगीत की समृद्ध जीवन शक्ति	हरिचन्द पराशर	७	१	९६
(४१)	कांगड़ा जनपद का प्रसिद्ध लोक-संगीत-'सुहाग'	विमला कुठियाला	७	२	२४
(४२)	कांगड़ा के जन्म-संस्कार गीत	राजरानी शर्मा	७	२	४१
(४३)	हिमाचल के लोकगीतों में करुण रस	दुर्गादत्त शास्त्री	७	३	४६
(४४)	कांगड़ी लोकगीत 'पखड़ू' सक्षिप्त परिचय	शेष अवस्थी	७	२	४८
(४५)	जिलासपुर क्षेत्र में प्रचलित श्रृंगार गीत : सांस्कृतिक विवेचन	डॉ० श्री राम शर्मा	८	१	१३
(४६)	कांगड़ा घाटी और चैत्र मास के गीत	डॉ० गिरिधर योगेश्वर	८	२	२६
(४७)	हिमाचल प्रदेश के प्रसिद्ध लोकगीत फुलमू और राझू	शशिकान्त शास्त्री	८	२	३७
(४८)	पहाड़ी गीतों में विविध रस	प्रेम लाल गौतम	८	२	४९
(४९)	चम्बा के संस्कार गीत	तेज राज पूंगा 'विकल'	८	२	६४
(५०)	पहाड़ी लोकगीत एवं नृत्य	ओमप्रकाश शर्मा	८	३	७१
(५१)	सिरमौरी गीतों में कारुण्य एवं आक्रोश	आचार्य प्रेमलाल गौतम	८	४	६४
(५२)	कांगड़ी लोकगीतों में छमाहड़ी	हरिकृष्ण मुरारी	९	१	५३
(५३)	शिवरात्री पर गाये जाने वाले भक्ति गीत	अमृत कुमार शर्मा	९	२	५१
(५४)	बुझैहरी लोकगीत : सांस्कृतिक रहस्य	कृष्ण चन्द्र कायथ	९	३	३५
(५५)	पहाड़ी गीतों में प्रकृति-सुषमा	प्रेमलाल गौतम 'आचार्य'	१०	२	४६
(५६)	पूर्वोत्तर हिमाचल प्रदेश की एक सांगीतिक पृष्ठभूमि	सूरत राम ठाकुर	१०	२	६७
(५७)	कांगड़ा के लोकगीत : साहित्यिक विश्लेषण एवं मूल्यांकन	डॉ० गौतम व्याथित शर्मा	१०	२	७६
(५८)	कांगड़ी लोकगीतों में भक्ति भाव	रजनी बाला धोंगड़ा	१०	२	९१
(५९)	पहाड़ी विवाह पद्धति में गाए जाने वाले गीत	रामेश्वर दत्त शर्मा	१०	३	४३
(६०)	चम्बयाली लोक साहित्य में ढोलरु लोकगीत की परम्परा	कुमारी कुसुम	१०	३	६५

(६१)	महासूई लोकगीतों में जनजीवन
(६२)	बिलासपुर जनपद में प्रचलित ऋतुमास गीत
(६३)	चम्बयाली प्रेम गीत
(६४)	सराजी लोकगीतों की पृष्ठभूमि एवं सांस्कृतिक पक्ष
(६५)	सिरमौरी गीतों में हाकल
(६६)	शिवरात्रि पर्व पर गाए जाने वाले गीत
(६७)	लोकगीत 'मोहणा' के कथानायक-मोहन
(६८)	विवाह-लोकगीत
(६९)	निरमंड क्षेत्र में प्रचलित गीत
(७०)	कुल्लवी लोकगीतों में सौन्दर्य वर्णन
(७१)	हिमाचली लोकगीतों में सामाजिक चेतना
(७२)	कुल्लू के ऐतिहासिक लोकगीत
(७३)	हिमाचली लोकगीतों की बहुविधता
(७४)	हिमाचली लोक संगीत पर भौगोलिक स्थिति का प्रभाव
(७५)	चम्बयाली लोकगीतों में रस योजना
(७६)	बिलासपुर के लोकगीतों में समकालीन समस्याओं का चित्रण
(७७)	कुल्लू के लोकगीत : आर्थिक संदर्भ
(७८)	लोक नृत्यों के प्रकार
(७९)	महासूई लोकगीतों में सामाजिक चित्रण
(८०)	डंडारस एक विश्लेषणात्मक अध्ययन
(८१)	प्रेम सेतु : लामणा
(८२)	कुल्लू के विवाह गीत और लोकाचार
(८३)	हिमाचल प्रदेश के लोकगीतों में हमारे रिश्ते-नाते
(८४)	चम्बा के लोकगीत
(८५)	लोकगीत मादरी

दत्त शर्मा	१०	३	५७
डॉ० श्रीराम शर्मा	१०	४	१८
डॉ० विद्यानन्द ठाकुर	१०	४	३७
दयानन्द सरस्वती	१०	४	४४
प्रेम लाल गौतम आचार्य	१०	४	५०
अमृत कुमार शर्मा	१०	४	५४
डॉ० लेखराम शर्मा	११	१	३४
जगदीश चन्देल	११	१	६३
सुरजीत सिंह पटियाल	११	१	७६
प्रो० सूरत राम ठाकुर	११	२	३०
डॉ० गौतम शर्मा "व्यथित"	११	२	५७
उषा	११	४	३३
राजरानी शर्मा	११	४	४५
इनाक्षी महाजन	११	४	६३
डॉ० विद्याचन्द्र ठाकुर	१२	१	२०
डॉ० श्रीराम शर्मा	१२	१	३९
देविका ठाकुर	१२	२	९
सुरजीत सिंह पटियाल	१२	२	७८
श्री दत्त शर्मा	१२	३.४	२७
कमल प्रसाद शर्मा	१२	३.४	४४
शर्मानन्द श्रवण	१२	३.४	५७
ऊषा	१२	३.४	६४
रत्न चन्द "निर्झर"	१२	३.४	८८
प्रेम कुमार शर्मा	१२	३.४	९८
बी. आर. जसवाल	१३	२	३७



क्रमांक	लेख का नाम	लेखक	वर्ष	अंक	पृष्ठ
(८६)	हिमाचली लोक नृत्यों में देव परम्पराएँ	मुरारी शर्मा	१३	३	६६
(८७)	हिमाचली लोकगीतों में लामणः गायन शैली	डॉ० सुरजीत सिंह पटियाल	१३	३	७७
(८८)	सिरमौर के लोकगीत	बालक राम जसवाल	१४	१	७४
(८९)	सामाजिक लोकगीतः एक अनुशीलन	मनोहर सागर पालमपुरी	१४	१	८३
(९०)	मण्डयाली लोकगीत : एक अध्ययन	डॉ० काशी राम 'अत्रेय'	१४	२	५५
(९१)	कांगड़ा जनपद-मृत्यु गीतों के परिप्रेक्ष्य में	त्रिलोक मेहरा	१४	३	७८
(९२)	कुल्हू के ऐतिहासिक लोकगीत	ऊषा	१४	११	४
(९३)	कांगड़ी लोकगीतों में बिरह और मिलन गीत	विमला कुठियाला	—	—	—
(९४)	सोलन के लोकगीत एवं लोकनृत्य	ठाकुर जयकिशन सिंह	१५	४	५३
(९५)	कांगड़ा के जन्म संस्कार गीत और कृष्ण	मीनाक्षी शर्मा	१५	४	६५
(९६)	लोक परम्पराओं से जुड़े जन्म संस्कार गीत	रामलाल पाठक	१६	१, २	३८
(९७)	कोटगढ़ क्षेत्र में प्रचलित विवाह गीत	विमला मेहता	१६	१, २	७९

#### लोक देवता व मन्दिर

(१)	वैष्णो देवी की यात्रा	दुर्गादत्त शास्त्री	१	३	६४
(२)	हिमाचल प्रदेश के मंदिरों की शैली तथा सूची	कु० त्रिभुवन रेखा राठौर	१	४	७८
(३)	भगवान भृगुनाथ परशुराम	मदन मोहन 'कमल'	२	४	३६
(४)	ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य	गोवर्धनसिंह	३	३	१०
(५)	लाडुल के मंदिर और गोम्पे	वलराम	३	२	२४
(६)	पुण्यस्थल : पराशर झील	विद्याचन्द ठाकुर	३	२	४६
(७)	रुकमणीकुण्ड	हुक्मसिंह ठाकुर	३	२	५०
(८)	हिमाचल में सूर्य पूजा	डॉ० लालता प्रसाद पाण्डेय	३	१	१३
(९)	गुग्गा चौहान का सांस्कृतिक तथा सामाजिक विश्लेषण	योगेन्द्र सिंह तूर	४	३	१८

- (१०) कुल्लू की मेखली देवी  
 (११) गढ़ियों की धार्मिक प्रवृत्तियाँ और उनके देवालय  
 (१२) कांगड़ा घाटी में जगराता  
 (१३) देवमण्डल रघुनाथ के समक्ष  
 (१४) भगवान चूड़ेश्वर महादेव  
 (१५) स्थिति के गोम्पे  
 (१६) हिमाचल प्रदेश की देवी-उपासना के सन्दर्भ में देवी पूजा की व्यापकता  
 (१७) देवी सिमसा  
 (१८) देवभूमि कुल्लू और मां कुसुम्भा के मंदिर की मूकता  
 (१९) जसवां क्षेत्र में दुर्गापूजा जगराता या जागा  
 (२०) नाहन: महाकाली का पदोपना  
 (२१) महासू परिवार में देवता बनाइ  
 (२२) रेणुकोदार  
 (२३) नाग और गरुड़  
 (२४) ऊना नगरी के प्रसिद्ध देवस्थान  
 (२५) महाराजा संसारचन्द की जन्म भूमि विजयपुर का सीता-राम मन्दिर  
 (२६) देव भूमि  
 (२७) पहाड़ों में नाग पूजा  
 (२८) कुल्लू में रघुनाथ की स्थापना तथा मंदिर में मनाए जाने वाले उत्सव  
 (२९) प्राकृतिक सौन्दर्य से युक्त खीर गंगा  
 (३०) अगम्य, अचर्चित स्थल त्रिगर्त कांगड़ा का शक्तिपीठ : (बगलामुखी) वनखण्डी  
 (३१) मटियाल का चमत्कारी देवता : नाग विणतरु  
 (३२) गढ़्यार क्षेत्र में कार्तिकेय पूजन  
 (३३) शिमला जनपद में नागपूजा परम्परा

- चन्द्रशेखर 'वेबस'  
 डॉ० मोहनलाल  
 रमेशचन्द्र मस्ताना  
 हरिचन्द्र पराशर  
 मदन मोहन 'कमल'  
 बलराम  
 डॉ० विद्याधर शर्मा गुलेरी  
 शशि कान्त शास्त्री  
 ठाकुरदत्त शर्मा 'आलोक'  
 स्वर्णप्रेम  
 मदन मोहन 'कमल'  
 ध्यानसिंह भागटा  
 भुवनेश्वर सुमन  
 सन्तराम वत्स्य  
 खुशीराम शर्मा  
 शशिकान्त शास्त्री  
 सुखराम हिंगोराणी  
 अशोक जेरथ  
 विद्या शर्मा  
 लीलाधर पराशर  
 डॉ० विद्याधर शर्मा गुलेरी  
 धर्मचन्द कौशल  
 अमरसिंह रणपतिया  
 डॉ० हरिराम जस्ता

४	३	७३
५	१	३
५	२	६८
५	३	३३
५	३	४६
६	१	५२
६	२	३६
६	२	८५
६	३	३
६	३	४९
६	४	४१
६	४	४४
६	४	५२
६	४	६४
७	१	४३
७	१	५३
७	२	११
७	३	५३
७	४	३२
७	४	४०
८	१	१
८	१	६४
८	२	५६
८	३	६



क्रमांक	लेख का नाम	लेखक	वर्ग	अंक	पृष्ठ
(३४)	तीर्थस्थल मार्कण्डेय और व्यास गुफा	रामलाल पाठक	८	३	३५
(३५)	बूढ़ा केदार एक पौराणिक स्थल	हेमप्रभा शर्मा	८	४	३४
(३६)	कांगड़ा के मन्दिरों का ऐतिहासिक और कलात्मक महत्व	डॉ० शम्मी शर्मा	८	४	३७
(३७)	हिमाचल प्रदेश और नागपूजा	खेमराज गुप्त 'सागर'	८	४	४४
(३८)	कांगड़ा के ऐतिहासिक शिव तीर्थ-त्रिलोकपुर	डॉ० युगल किशोर	८	४	४७
(३९)	सौभाग्य एवं पुण्य की प्रतीक-तुलसी पूजा	शशिकान्त शास्त्री	८	४	६९
(४०)	कांगड़ा का जनमानस एवं लोक देवता	रमेश मस्ताना	८	४	७२
(४१)	हिमाचल प्रदेश में सूर्य पूजा	रमेश चन्द्र	९	२	२०
(४२)	चम्बा राज्य द्वारा सम्मानित देवता-नाग मंदिर	धर्मचन्द्र कौशल	९	२	७०
(४३)	कांगड़ा घाटी में गूगा छत्री	रत्नलाल चौधरी	९	२	७३
(४४)	ऊना जिला का एक अचर्चित सिद्ध पीठ-गिड़गिड़ा पोणाहारी	डॉ० वासुदेव प्रशान्त	९	३	६
(४५)	कांगड़ा घाटी का डीनू नाग	रजनीबाला धींगड़ा	९	३	१९
(४६)	चम्बा के विशेष सन्दर्भ में-शिखर शैली के मन्दिर	सुरेन्द्र मोहन सेठी	९	३	२२
(४७)	हिमाचल का लोक सांस्कृतिक पर्व-सैरी का त्यौहार	डॉ० शम्मी शर्मा	९	३	५८
(४८)	देव मंडोड़ सिरमौर का टीका	अमरदेव अंगिरस	९	३	६२
(४९)	चम्बा जनपद में नाग	हरिराम जसटा	९	३	७०
(५०)	चन्दन का नया घर-ज्वालामुखी	मेलाराम सावर	१०	२	२०
(५१)	नाग युगावशेष-मंदौर मठ	तेजराज पूंगा	१०	२	३९
(५२)	चम्बा का लक्ष्मी नारायण मंदिर-एक शास्त्रीय विवेचन	सुरेन्द्र मोहन सेठी	१०	३	१६
(५३)	हिमाचल प्रदेश में नाग पूजा	डॉ० शम्मी शर्मा	१०	३	३२
(५४)	चौथी सिद्धपीठ ममलेश्वर महादेव	सुदर्शन वसिष्ठ	१०	३	४०
(५५)	ऐतिहासिक मंदिर ठाकुर त्रिजुगोनारायण दियार	भोज प्रकाश शर्मा	१०	४	३४

(५६)	कृष्ण जी का देश कोठी तारापुर
(५७)	जवख नागों से जुड़ी परम्परा
(५८)	कुंजेश्वर महादेव
(५९)	पौराणिक शिव मंदिर वैजनाथ
(६०)	हिमाचल भूमि के माहूनाग
(६१)	ज़िला ऊना का बाबा रुद्र
(६२)	केलांग देवता
(६३)	कांगड़ा के बालशंकर भगवान बाबा बालकरुपी
(६४)	मेघराज देवता गोली नाग
(६५)	कांगड़ा जनपद में देवी पूजन
(६६)	बंजौरा विश्वेश्वर महादेव मन्दिर
(६७)	कुल्लू का सन्ध्या देवी मंदिर
(६८)	बच्छरेट्ट का अति प्राचीन शिव मन्दिर
(६९)	हाटेश्वरी और अनुश्रुतियां
(७०)	चिन्तपुरणी : एक अध्ययन
(७१)	अच्छरकुण्ड
(७२)	कांगड़ा और उसके देवस्थान
(७३)	हिमाचल के सिरमौर जनपद में देवी पूजा
(७४)	कांगड़ा घाटी में इन्द्र नाग
(७५)	मान्यता की कसौटी पर छुण्डा नाग
(७६)	सैणधार की प्रसिद्ध देवी मां मनसा
(७७)	कांगड़ा जनपद में शिव मन्दिर
(७८)	सैणधार की प्रसिद्ध देवी मां मनसा
(७९)	लोक आस्था का प्रतीक डूधानाल सिद्ध बाबा बालक नाथ
(८०)	महासू देवता का नृत्य

पूर्णसिंह ठाकुर	१०	४	४२
स्वर्णकान्ता शर्मा	१०	४	३४
शशिकान्त शास्त्री	१०	४	५५
देवराज संसालवी	१०	४	७३
शास्त्री दीनानाथ 'गौतम'	११	१	४१
ईश्वर दु. खिया	११	१	४५
तोबदन	११	१	४९
रतनचन्द शर्मा शास्त्री	११	२	१
पन्नालाल जोगटा	११	२	६
डॉ० ब्रह्मदत्त	११	२	६७
शास्त्री दीनानाथ 'गौतम'	११	२	७९
सुरेन्द्रमोहन सेठी	१०	४	२५
देवेन्द्रनाथ कश्यप	११	२	१३
मस्तराम चौहान	११	२	२२
देवीदास शर्मा	११	२	३२
डॉ० रामभूति बासुदेव प्रशान्त	११	२	३५
पृथुराम शास्त्री	११	३	१०
रत्नचन्द शर्मा	११	३	१५
रतनलाल चौधरी	११	३	५३
प्रो० नरेन्द्र अरुण	१४	३	८१
प्रमेलाल गौतम आचार्य	११	४	४
डॉ० ब्रह्मदत्त शर्मा	११	४	१
प्रमेलाल गौतम आचार्य	११	४	२३
मोतीलाल घई	१२	१	६५
कुशलदेव	१२	२	४६

क्रमांक	लेख का नाम	लेखक	वर्ष	अंक	पृष्ठ
(८१)	उत्तरी भारत का लोक देवता गूगा	डॉ० दिनेशचन्द्र अग्रवाल	१२	२	५७
(८२)	भरमौर क्षेत्र के देवी देवता	अमरसिंह रणपतिया	१२	२	८२
(८३)	विचित्र पौराणिक सांस्कृतिक मन्दिर शारदा	रजनी बाला धींगड़ा	१२	३, ४	१४
(८४)	प्रसिद्ध शक्तिपीठ : श्री नैना देवी	डॉ० प्रत्यूष गुलेरी	१३	१	३६
(८५)	हिमालय में पूजित गुग्गा जहर पीर	डॉ० ब्रह्मदत्त शर्मा	१३	१	३९
(८६)	करसोग क्षेत्र का माहुनाग	हेमप्रभा शर्मा	१३	१	६२
(८७)	कांगड़ा घाटी का एक अद्भुत तीर्थ	रमेशचन्द्र मस्ताना	१३	१	६६
(८८)	हिमाचल-संस्कृति में मार्कण्डेय	अमरदेव आंगीरस	१३	२	७
(८९)	बिलासपुर का दर्शनीय धार्मिक स्थल बच्छरेट्ट मन्दिर	डॉ० लेखराम शर्मा	१३	२	२८
(९०)	निरमण्ड परशुराम पंचस्थली	शरभानन्द श्रवण	१३	२	३१
(९१)	वैद्यनाथ (वैजनाथ) शिव मंदिर व आस-पास के धार्मिक स्थल	सुदेश दीक्षित	१३	२	४१
(९२)	हाटेश्वरी मंदिर की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि	मस्तराम चौहान	१३	२	४४
(९३)	जनमानस की दिव्य आस्था का केन्द्र दलाश (कुल्लू) महादेव का भव्य मन्दिर	ठाकुर दत्त शर्मा 'आलोक'	१३	२	७३
(९४)	विराटनगर हाटकोटि के देवालय	देवीदत्त शर्मा	१३	२	८१
(९५)	नाथ सम्प्रदाय में गूगा जाहरपीर (वीर)	संसारचन्द प्रभाकर	१३	३	१३
(९६)	भगवती मिथल देवी एक कथा यात्रा	नरेन्द्र अरुण	१३	३	५७
(९७)	चिमनू बाबा एक ऐतिहासिक पुरुष	अमरदेव आंगिरस	१३	३	६३
(९८)	क्या जालन्धर हिमाचली थे?	डॉ० वेदप्रकाश 'अग्नि'	१३	३	८३
(९९)	सराहन का देवता-सियाना ऋषि	डॉ० बलदेव ठाकुर	१३	४	२८
(१००)	अराध्य देवी: भीमा काली	नीना भण्डारी	१३	४	७५
(१०१)	भगवान परशुराम तथा जमलू	शरभानन्द श्रवण	१३	४	८७
(१०२)	ख्वाजापीर	डॉ० रत्नचन्द शर्मा शास्त्री	१४	१	४८



- (१०३) छिद्र महादेव  
(१०४) पेंटरुफ-वान्दरा देवता का मंदिर  
(१०५) विजयदेवता मन्दिर बरायला (राजगढ़)  
(१०६) भटियात का चमत्कारी देवता: नाग विणतरु  
(१०७) सिद्धनाथ सम्प्रदाय में बाबा सिन्धो का स्थान  
(१०८) महर्षि पराशर का पावन धाम  
(१०९) ममलेश्वर महादेव का मंदिर  
(११०) छतराढ़ी में शिवशक्ति का प्रादुर्भाव  
(१११) त्रिवेणी महादेव-एक दर्शनीय स्थल

### लोक संस्कृति

- (१) सराहन क्षेत्र जिला शिमला की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि  
(२) हिमाचल प्रदेश के लोक वाद्यों का वर्गीकरण  
(३) हिमाचली संस्कृति एवं आयुर्वेद  
(४) कांगड़ी लोक साहित्य : एक अध्ययन  
(५) हिमाचल की हेला या बुआरा प्रथा  
(६) लाहुल में विवाह-प्रथा  
(७) सांस्कृतिक विवरण और समन्वय  
(८) पहाड़ी (हिमाचली) भाषा में लिखित साहित्य  
(९) गणतन्त्र पद्धति का विशिष्ट आदर्श-मलाणा  
(१०) वेशभूषा और खानपान  
(११) वैदिक सोमरस और कुल्लुई सूर  
(१२) हिमाचल में वृक्ष पूजा  
(१३) कुल्लुई लोकाचार लोक विश्वास टूने, टोटके व लोकचेतक  
(१४) कुल्लु के जनजीवन की झांकी  
(१५) बाहरी सिराज (कुल्लु) का लोक साहित्य और संस्कृति

वेदप्रकाश शांडिल	१४	१	५५
हाकम शर्मा	१४	१	९३
बालकराम जसवाल	१४	२	७५
धर्मचन्द कौशल	१४	२	८३
संसार चन्द प्रभाकर	१५	१.२	३०
डॉ० विद्या चन्द ठाकुर	१५	४	४०
तीर्थ राम शर्मा	१६	१.२	३०
प्रेम शर्मा	१६	१.२	३३
शांति कान्त शास्त्री	१६	१.२	३०
रामदयाल नीरज	१	१	
लाल चन्द प्रार्थी	१	२	४०
डॉ० आत्मा राम	१	३	१५
रवीन्द्र रणदेव	२	१	५७
बलराम	२	२	३५
हरिचन्द पराशर	२	२	७३
प्रो० हरिराम जसटा	३	१	२
मौलू राम ठाकुर	३	१	३४
भुवनेश्वरी	३	३	४६
मौलू राम ठाकुर	४	२	१६
प्रो० हरिराम जसटा	४	३	१
विद्या शर्मा	४	४	४१
विद्या चन्द ठाकुर	४	४	५९
ठाकुर दत्त शर्मा	४	४	६६

क्रमांक	लेख का नाम	लेखक	वर्ष	अंक	पृष्ठ
(१६)	लोक दर्शन और लोक प्रवृत्ति	हरि चन्द पराशर	५	१	१
(१७)	कुर्गुई प्रकाशित साहित्य	बलदेव कुमार	५	१	१६
(१८)	बाल साहित्य उपयोगिता और उत्पादन की समस्याएं	सन्तराम वत्स्य	५	१	२९
(१९)	हिमालय क्षेत्र में सती प्रथा एक विवेचन	पी.एन. सेमवाल	५	२	१
(२०)	हिमाचली लोक साहित्य में राम	डॉ० काशीराम आनोय	५	२	७
(२१)	कांगड़े के मृत्यु संस्कार	डॉ० मनोहर लाल	५	२	३९
(२२)	कडलूर की जुब्बा प्रथा	हुकुम सिंह ठाकुर	५	२	७२
(२३)	हिमाचल में संस्कृत-परम्परा	डॉ० श्याम लाल	५	३	२२
(२४)	बजौरा के सांस्कृतिक अवशेष	प्रो० दया सागर	५	३	३६
(२५)	संस्कृत साहित्य में हिमालय	डॉ० प्रभाकर माचवे	५	४	१
(२६)	शैशव विकास और मानवीय संस्कार	प्रेम पद्धरोलवी	५	४	४९
(२७)	कांगड़ी लोक साहित्य में उपदेशात्मक लोकोक्तियाँ (पखैनी)	शशिकान्त शर्मा	५	४	५९
(२८)	कांगड़ी लोक रामायण: एक समीक्षात्मक समझ	तोबदन	५	४	७०
(२९)	हिमाचल लोक जीवन में ऋतु दर्शन	हरिकृष्ण मुरारी	६	१	३३
(३०)	गढ़ियों के कुल और निषेध	डॉ० मोहन लाल	६	३	१२
(३१)	हिमाचल लोक साहित्य एवं ग्राम्य गीत	डॉ० विद्याधर शर्मा गुलेरी	६	४	१९
(३२)	संसार का सबसे पुराना जनपद-मलाणा	देसराज डोगरा	७	२	८
(३३)	हिमाचल प्रदेश में प्रचलित कुछ विश्वास एवं परंपराएं	तिलक राज निर्मोही	७	३	३४
(३४)	हिमाचल की संस्कृति और हमारा दायित्व	मनोरमा शर्मा	७	४	२७
(३५)	हिमाचल की आदिम जातियाँ : किन्नर	डॉ० बंशीराम शर्मा	७	४	६३
(३६)	पहाड़ी संस्कृति और सभ्यता : तब और अब	आर० डी० महन्त	७	४	८७
(३७)	हिमाचल प्रदेश के पुरोहित और मौली का सम्बन्ध	दुर्गादत्त शास्त्री	८	१	४
(३८)	निरमण्ड का भूण्डा महायज्ञ	खेमराज गुप्त	८	२	८०

(३९)	ब्रह्ममौरी जन-जीवन की एक झलक
(४०)	महर्षि जमदग्नि के आश्रमनुमा मलाणा गांव में आदिवासी जन-जीवन
(४१)	हिन्दी प्रेमाख्यान परंपरा के उद्गम स्रोत, नये तथ्य
(४२)	सिरमौरी लोक साहित्य में बीर रस की प्रधानता
(४३)	भद्रवाह का एक सांस्कृतिक अध्ययन
(४४)	हिमाचल का एक स्वर्ग-जांगला
(४५)	पहाड़ों में विवाह संस्कार
(४६)	हिमाचली कुल्लू जनपद के श्याह गांव आनी - एक लोकानुष्ठान लग्न सारिणी स्वयंवरा परिचायक
(४७)	ऋग्वेद कालीन लोक साहित्य
(४८)	हिमाचली लोक जीवन
(४९)	कुडू का कांटा - सार्थक अनुभव की हिस्सेदारी
(५०)	अभीजात्य संस्कृति के परिप्रेक्ष्य में लोक संस्कृति
(५१)	संस्कृति के आईने में
(५२)	मण्डयाली लोक जीवन के विशेष पेय व खाद्य पदार्थ झोल और पछोलान
(५३)	गढ़्यार क्षेत्र भरमौर की समाज सेवा संस्थाओं की आर्थिक ढांचे में भूमिका
(५४)	संस्कृति का जनपद : बघाट
(५५)	कुल्लू में नोड़ जाति का प्रादुर्भाव तथा काहिका
(५६)	कुल्लूवी जन-जीवन में प्रचलित संस्कार
(५७)	कांगड़ा का ऐतिहासिक परिदृश्य तथा वहां के लोक साहित्य की रूपरेखा
(५८)	हिमाचल के लोक वाद्य
(५९)	कांगड़ा में गढ़दी जीवन
(६०)	पौंग बांध में जलमग्न हुई सांस्कृतिक निधियां
(६१)	सिरमौर में विवाह संस्कार
(६२)	मण्डियाली में प्रकाशित पद्य साहित्य

श्री भक्त राम द्विवेदी	८	३	५४
तेज राम ठाकुर	९	१	७२
सुशील कुमार 'फुल्ल'	९	१	७८
गीता शर्मा	९	२	६०
डॉ० प्रियतम	९	२	८०
डॉ० गंगा दत्त शास्त्री	९	३	१०
डॉ० बलदेव ठाकुर	९	३	४६
डॉ० काशीराम आत्रेय	१०	१	३४
डॉ० नेत्र सिंह चौहान	१०	४	१
कृष्ण सिंह कंवर	१०	४	२८
डॉ० ओम प्रकाश सारस्वत	१०	४	
डॉ० अशोक जेरथ	११	१	१९
अमरदेव आंगिरस	११	२	१६
मोती लाल घई	११	२	३५
अमर सिंह रणपतिया	११	२	७३
लेख राम चौहान "हिमाचली"	११	३	५७
चुनी लाल	११	४	
दयानन्द सरस्वती	१२	१	७९
रजनी बाला धोंगड़ा	१२	२	२९
ईनाक्षी महाजन	१२	३	४१
युगल किशोर डोगरा	१२	३, ४	४०
डॉ० वेद प्रकाश 'अग्नि'	१२	३, ४	५२
डॉ० खुशी राम गौतम	१३	१	१५
डॉ० नीलमणि उपाध्याय	१३	१	२४



क्रमांक	लेख का नाम	लेखक	वर्ष	अंक	पृष्ठ
(६३)	हिम संस्कृति	श्याम लाल	१३	१	३०
(६४)	कांगड़ा घाटी से मणिमहेश यात्रा	रत्न लाल चौधरी	१३	१	८४
(६५)	लोक साहित्य के अंग प्रत्यंग	केशव शर्मा	१३	२	१
(६६)	निरमण्ड क्षेत्र में प्रचलित वाद्य यन्त्रों के प्रकार	सुरजीत सिंह	१३	३	३
(६७)	कांगड़ा लोक विश्वास	रमेश चन्द 'मस्ताना'	१३	३	३३
(६८)	बिलासपुर के चन्देल राजवंश की कला व साहित्य को देन	श्याम लाल गुप्ता	१३	३	६९
(६९)	चम्बा की बसोआ परंपरा	प्रेम शर्मा	१३	३	८८
(७०)	जमटा क्षेत्र में विवाह प्रथा	बाबू राम	१३	४	६८
(७१)	हिमाचल प्रदेश के जन समुदाय	बाबू राम	१३	४	९४
(७२)	पहाड़ी बाबा कांशी राम द्वारा रचित साहित्य	रत्न चन्द शर्मा	—	—	—
(७३)	हिमाचल की लोक संस्कृति एवं लोक जीवन	डॉ० शमी शर्मा	१५	४	३५
(७४)	कुल्लुवी भित्ति चित्रांकन में संस्कृति तत्व	दयानन्द सरस्वती	१६	१, २	४९

### बौद्ध धर्म/संस्कृति

(१)	लाहुल स्पिति और किन्नौर-बौद्ध धर्म और कला - एक सर्वेक्षण	कुमारी त्रिभुवन रेखा राठोड़	२	३	२९
(२)	लाहौल-स्पिति तथा किन्नौर में बौद्ध विहारों के रूप और उनका सांस्कृतिक योगदान	के. अंगरूप लाहुली	२	२	—
(३)	बौद्ध तीर्थ रिवाजसर	तोबदन	४	३	७०
(४)	हिमाचल में शाक्तधर्म का विकास	डॉ० लालता प्रसाद पांडेय	६	३	३३
(५)	हिमाचल की नदियां उनका सांस्कृतिक व ऐतिहासिक महत्व	प्रो० चन्द्रवर्कर	९	२	२६
(६)	लाहुल स्पिति में बौद्ध धर्म	बलराम	१०	३	१९
(७)	सुथरा सम्प्रदाय	पृथुराम शास्त्री	११	४	१७
(८)	घरती माता की कनिष्ठा पुत्री का कथात्मक गीत	के. अंगरूप लाहुली	१३	४	५७

- (९) लाहुल व स्पिति के लोक जीवन की एक झलक  
 (१०) गुरु धण्टापाद के बिहार के जीर्णोद्धार का कथा गीत  
 (११) किन्नौर की सांस्कृतिक शब्दावली  
 (१२) आचार्य दीपकडर श्रीज्ञान और तिब्बत का लामा धर्म  
 (१३) हिमाचल प्रदेश में नाथ सम्प्रदाय  
 (१४) लाहुल की धार्मिक एवं सांस्कृतिक पृष्ठ भूमि  
 (१५) किन्नर कैलाश के आंचल में स्थित बौद्ध गोम्पा  
 (१६) लाहुली जनजाति को बौद्ध धर्म की देन  
 (१७) किन्नौर क्षेत्र में प्रचलित धार्मिक गीत  
 (१८) कानम के मठ  
 (१९) किन्नर संस्कृति में बहुत्ववाची शब्दावली  
 (२०) कांगड़ा क्षेत्र की ऐतिहासिक बुद्ध प्रतिमाएं

## लोकनाट्य

- (१) हिमाचल का लोक नाट्य - बांठड़ा  
 (२) लोक नाट्य - परम्परा और सम्भावना  
 (३) कांगड़ा के लोक नाट्य  
 (४) कांगड़ा लोक नाट्य परम्परा स्वरूप और संभावनाएं  
 (५) लोक नाट्य भगत  
 (६) कांगड़ा में प्रचलित श्रीकृष्ण का झेड़ा  
 (७) हिमाचल-लोक नाट्य स्वरूप एवं परम्परा  
 (८) भरमौर का बांठा  
 (९) लोक धर्मी नाट्य परम्परा : महत्व व मूल्यांकन  
 (१०) राजा रसालू का झेड़ा  
 (११) गढ़वा नृत्य एवं लोक नाट्य

चन्द्रकान्त	१४	१	६६
के. अंगरूप लाहुली	१४	१	३२
प्रो० डी.डी. शर्मा	१४	१	१९
पी०एन० सेमवाल	१२	१	५५
संसार चन्द "प्रभाकर"	१२	१	८६
डी०डी० शर्मा	१२	३.४	१७
छोरिंग डुगे ठाकुर	१२	३.४	३१
के० अंगरूप लाहुली	१४	२	११
डॉ० सुरजीत सिंह पटियाल	१४	२	५८
अशोक हंस	१४	२	८६
प्रो० डी०डी० शर्मा	१४	३	५१
सुरिन्द्र मोहन सेठी	—	—	—

वासुदेव शर्मा	२	२	६५
कैलाश आहलूवालिया	३	१	१२
अशोक शर्मा	३	१	३०
शम्मी शर्मा	६	३	२१
ओंकारलाल भारद्वाज चंगर	६	४	४८
श्री योगेन्द्र सिंह तूर	९	१	३२
शशिकान्त शास्त्री	९	३	३२
अमर सिंह रणपतिया	११	१	३८
अमिता शर्मा	१२	१	७२
योगेन्द्र सिंह तूर	१२	२	२६
अमर सिंह रणपतिया	१३	४	६२

प्रक्रमांक	लेख का नाम	लेखक	वर्ष	अंक	पृष्ठ
(१२)	लोककर्म गाथा हरणान्न	प्रेम शर्मा	१४	१	१
(१३)	लोक नाट्य - बाँठडा	मुरारी शर्मा	१४	४	१
(१४)	लोक नाट्य भगत में भाषिक संवाद	डॉ० गौतम शर्मा व्यथित	१४	४	२४
(१५)	बुढ़डा	डॉ० विद्याचन्द्र ठाकुर	१४	४	३७
(१६)	लोक नाट्य - भगत	संसार चन्द प्रभाकर	१४	४	४७
(१७)	लोक नाट्य - बौरा एवं नचार उपजाति - एक सर्वेक्षण	ओम प्रकाश शान्त	१४	४	६५
(१८)	चन्द्रौली	डॉ० शमी शर्मा	१४	४	७८
(१९)	करियाला	एम० आर० ठाकुर	१४	४	८५
(२०)	हरणान्न, झाँकी और बाँडा	अमर सिंह रणपतिया	१४	४	९८
(२१)	हिमाचल का लोक नाट्य करियाला	ओम चन्द हाण्डा	—	—	—
(२२)	लोक धर्मी नाट्य परम्परा - वाँठडा	ज्वाला प्रकाश 'चेतन'	१५	४	७
(२३)	भाणू का भेड़ा	प्रकाश चन्द्र धीमान	१५	४	४६
(२४)	हिमाचली लोक नाट्यों का शिल्प	डॉ० ओम प्रकाश सारस्वत	१५	४	५२
(२५)	करियाला कुछ प्रश्न	डॉ० कैलाश आहलूवालिया	१५	४	६१
(२६)	भेड़ा	सरोज ठाकुर	१५	४	७६
<b>साहित्यकार/कलाकार</b>					
(१)	चन्द्रधर शर्मा गुलेरी - जीवन और व्यक्तित्व	डॉ० पीयूष गुलेरी	१	२	९
(२)	सिरमौर का एक लोक नाटक - होकू मियाँ	अमर सिंह चौहान	१	३	५८
(३)	हिमाचल के अज्ञात कवि वृजराज का कर्तृत्व - परिचय	श्री कान्त पीयूष गुलेरी	२	१	८६
(४)	सांस्कृतिक समन्वय के उन्नायक बहुभाषाविद् - खुसरो	विद्या शर्मा	२	१	९५
(५)	पहाड़ी गांधी बाबा	कांशीराम	२	४	७०
(६)	जनरल जोरावर सिंह कहलूरिया	शक्ति सिंह चन्देल	३	१	१२



- (७) क्रान्तिकारी यशपाल  
 (८) यशपाल - कुछ पुरानी यादें  
 (९) क्रान्ति और कलम के धनी - यशपाल  
 (१०) यशपाल कहानीकार के रूप में  
 (११) विलासपुर का राजकवि - सुख देव सामुद्रिक  
 (१२) महाराजा संसार चन्द  
 (१३) चन्द्रधर शर्मा गुलेरी जीवन और व्यक्तित्व (२)  
 (१४) सती चैरयी  
 (१५) यशपाल के उपन्यास "मनुष्य के रूप" की सीमा  
 (१६) यशपाल की रचना दिव्या  
 (१७) महान् क्रान्तिकारी इन्द्रपाल  
 (१८) स्वर्गीय विजय कुमार पण्डित  
 (१९) सती नरमी  
 (२०) अमृता शेरगिल व्यक्तित्व एवं कृतित्व  
 (२१) रावण व्यक्तित्व और कृतित्व  
 (२२) गांव रिवाड़ी (कुल्लू) के सन्त स्व० राम लाल शर्मा  
 (२३) बज्जालगम के अनुवादक गुलेरी जी  
 (२४) पहाड़ी गांधी बाबा कांशीराम जीवन एवं साहित्य  
 (२५) गुरु रांग-रिग रेपा : संक्षिप्त जीवनी  
 (२६) बाबा बाजी साहिब पंजबड़ वाले - एक परिचय  
 (२७) श्रीलाल चन्द प्रार्थी - एक बहुपक्षीय व्यक्तित्व  
 (२८) प्रार्थी जी की कुछ यादें  
 (२९) राज ऋषि लाल चन्द प्रार्थी  
 (३०) स्वर्गीय लाल चन्द प्रार्थी कुछ जीवन क्षाकियां  
 (३१) लाल चन्द प्रार्थी : एक राजनीतिज्ञ एक कलाकार

डॉ० अभिमन्यु	४	१	३५
देसराज डोगरा	४	१	४०
प्रेम पखरोलवी	४	१	४६
डॉ० कृष्ण रैणा	४	१	५२
डॉ० श्रीकान्त प्रत्यूष गुलेरी	४	२	६७
प्रेम पखरोलवी	४	३	७८
डॉ० प्रीत्यूष गुलेरी	५	२	५९
प्यारे लाल जोगटा	५	३	१४
डॉ० कृष्ण रैणा	५	४	७४
कु० अमरजीत कौर	५	४	८०
केहर सिंह भूमपलवी	५	४	८९
प्रेम कुमार शर्मा	६	१	९५
कुमारी जया	६	३	४३
किशोरी लाल वैद्य	६	४	१
चन्द्रशेखर बेबस	७	१	३८
ठाकुर दत्त शर्मा 'आलोक'	७	२	२१
डॉ० मनोहर लाल	८	२	१
डॉ० गौतम शर्मा व्यथित	८	२	२१
तोबदन	८	२	३०
डॉ० प्रत्यूष गुलेरी	८	२	६०
डॉ० पद्यचन्द काश्यप	९	४	१
बिहारी लाल 'बिहार'	९	४	४
चन्द्रमणि वशिष्ठ	९	४	१३
चन्द्र शेखर बेबस	९	४	१५
डॉ० हरिराम जसटा	९	४	२०

क्रमांक	ग्रन्थ का नाम	लेखक	वर्ष	अंक	पृष्ठ
(३२)	स्वर्गीय श्री लाल चन्द प्रार्थी चांद कुल्लवी एक संस्मरण	सत्य प्रकाश ठाकुर	९	४	२४
(३३)	चांद - जो कभी न होगा मांद	मनोहर सागर पालमपुरी	९	४	२७
(३४)	लालचन्द प्रार्थी चांद कुल्लवी	खेमराज गुप्ता सागर	९	४	३१
(३५)	लालचन्द दुखा सुखा रा माण्डू	प्रो० चन्द्रयर्कर	९	४	३५
(३६)	प्रार्थी जी साहित्यकार और कलाकार के रूप में	मोलू राम ठाकुर	९	४	४०
(३७)	श्रीलाल चन्द प्रार्थी चांद कुल्लवी	यिष्णु शर्मा	९	४	५०
(३८)	श्री प्रार्थी सच्चे अर्थों में पहाड़ी थे	डॉ० प्रत्यूष गुलेरी	९	४	५४
(३९)	तुम ही सो गए वास्ता कहते-कहते	प्रेम पखरोलवी	९	४	५६
(४०)	श्री लाल चन्द प्रार्थी का एक संस्मरण	चन्द्र कान्त	९	४	६४
(४१)	कितनी जल्दी मुलाकातें यादें बन गईं	काहन सिंह जमाल	९	४	६८
(४२)	एक संक्षिप्त परिचय चांद कुल्लवी और उनकी शायरी	धर्मपाल 'आकिल'	९	४	७३
(४३)	श्रद्धांजली	रमाचरण पराशर	९	४	७६
(४४)	पीले पत्ते और पतझड़	सुदर्शन वशिष्ठ	९	४	७८
(४५)	पैदा कहा है ऐसे 'चांद' कुल्लवी से एक अन्तरंग	प्रेम कुमार नजर	९	४	८३
(४६)	पं० चन्द्रधर शर्मा गुलेरी जी की बातचीत कृतियों में नारी	डॉ० मनोहर लाल	१०	२	१
(४७)	एक पर्वतीय व्यक्तित्व एक सर्वेक्षण	भोज प्रकाश शर्मा	१०	२	१३
(४८)	जिला सिरमौर के प्रसिद्ध स्वतन्त्रता सेनानी वयोवृद्ध श्री हंसराज राणा	बालक राम जसवाल	१०	४	५९
(४९)	क्रान्तिकारी साहित्यकार यशपाल	शशिकान्त जोशी	११	३	८३
(५०)	हिमाचल के आधुनिक ब्रजकवि	डॉ० मनोहर लाल	१२	१	१०
(५१)	अमर वीर चरनू	पन्नालाल जोगटा	१२	२	३५
(५२)	कुल्लू के राजा टेढ़ा सिंह एवं उसके वंशज	डॉ० ब्रह्म दत्त शर्मा	१३	२	३१
(५३)	किस्सा रानी किरणमयी	जगदीश चन्देल	१२	३.४	१०७
(५४)	स्मृतियों के साये में डॉ० एम.एस. रंधावा	किशोरी लाल वैद्य	१३	४	३६

(५५)	राज कंवल	शबाब ललित	१३	४	५४
(५६)	हिमाचल प्रदेश के शिल्पकार - श्री मेनका राम	विनोद हिमाचली	१४	२	४६
(५७)	राजा रघुनाथ सिंह रईस गुलेर	डॉ० ब्रह्म दत्त शर्मा	१४	२	७१
(५८)	स्व० लाल चन्द प्राणी के व्यक्तित्व तथा चिन्तन के कुछ अछूते प्रसंग	बिहारी लाल "बहार"			
(५९)	हि०प्र० की एक महान प्रतिभा	डॉ० दिनेश चन्द्र अग्रवाल	८	३	१
(६०)	स. सोमा सिंह की कला एक जीवंत धरोहर	किशोरी लाल वैद्य	१५	४	२८
(६१)	वत्स्य जी से अंतिम भेंट	डॉ० प्रत्यूष गुलेरी	१६	१२	६७

## लोकगाथा

(१)	पुराण गाथा के प्रतीक		१	३	७२
(२)	बिलासपुर, हमीरपुर क्षेत्र में प्रचलित लोक गाथाएं : एक अध्ययन	बी. आर. भारद्वाज	२	१	८
(३)	कर्मवीर हकू रावत	मदन मोहन कमल	४	१	१३
(४)	महासूई लोकगाथा माठी अट अंकू	रामानन्द शास्त्री	४	३	३३
(५)	मंडौड़ देवता	बद्रीसिंह भाटिया	४	३	६३
(६)	बोहन्द्रा देवता की देव गाथा	योगेश गम्भीर	४	३	९५
(७)	महासूई लोकगाथा भरथरी	रामानन्द शास्त्री	५	१	४५
(८)	ताना म्हास्ते महासू में सती प्रथा की एक गाथा	सलीम	५	२	३४
(९)	लारा लाहुल के देवताओं की कथा	तोबदन	५	३	५२
(१०)	हिमाचल की लोक कथाएं परिचय एवं संरक्षण	शेष अवस्थी	५	४	४०
(११)	हिमाचली लोक गाथाएं : संस्कृति और इतिहास	अरूण भारती	७	३	४०
(१२)	देवता रुद्र की देव गाथा	पन्नालाल जोगटा	७	३	५७
(१३)	ऐतिहासिक लोक कथा सतवन्ती	प्रेमकुमार शर्मा	८	१	५५
(१४)	कांगड़ा की चमत्कारिक धर्मकथा पंचभीष्म	रजनी बाला धोंगड़ा	९	२	१२
(१५)	लोककथा के दर्पण में खलिहान	ब्रह्मदत्त शर्मा	९	२	८
(१६)	हिमाचली लोक गाथाएं एक सिंहावलोकन	डॉ० हरिराम जसदा	१०	२	५५



क्रमांक	लेख का नाम	लेखक	पृष्ठ	श्रव.	पृष्ठ
(१७)	सोहिनी के ठाकुर श्यामा की धीरगाथा	डॉ० ब्रह्मदत्त शर्मा	१०	४	७७
(१८)	भागचन्द तोता पुण्यकथा	पन्नालाल जोगटा	१०	४	७७
(१९)	लोक गाथाओं में व्याप्त ऐतिहासिक तत्व	डॉ० श्रीराम शर्मा	११	१	१
(२०)	लोक गाथाओं में गूमाछंगी	स्यर्णकान्ता शर्मा	११	१	७८
(२१)	कुमारसैन रियासत का भारत	अमृत कुमार शर्मा	१२	०	१७
(२२)	मण्डियाली लोक गाथाओं में श्रवण कुमार	डॉ० हेमप्रभा शर्मा	१३	१०	४५

### शोध

(१)	हिमाचली वास्तुकला परम्परा और शैली	आचार्य दिवाकर दत्त शर्मा	१	१	१
(२)	ग्राम्य धर्म रंगमंच के प्रसंग में	हरि चन्द पराशर	१	—	—
(३)	हिमाचल ललित कलाओं के पारखी	डॉ० नीलमणि उपाध्याय	१	०	५०
(४)	हिमाचली वास्तुकला की वाङ्मय सूची	कु० भुवनेश्वरी राठौर	१	०	८५
(५)	उन्नीसवीं शती की रंगकला का एक पृष्ठ : कसवाई मण्डवे	हरिचन्द्र पराशर	१	३	४१
(६)	जसमा ओडन-रंगमंच पर	—	१	३	७१
(७)	पहाड़ी चित्रकला में चम्बा कलम	हरिश्चन्द्र राय	२	१	६३
(८)	बाघ भित्ति चित्र और कांगड़ा कलम के संदर्भ में	दलजीत खरे	३	०	१६
(९)	हस्तशिल्प और लोक कलाएं	शाम सुन्दर जैतिक	३	०	४०
(१०)	भावनाओं का चित्तरा, उभरता चेहरा - मुन्शी राम	डॉ० सुशील कुमार फुल्ल	३	०	५९
(११)	सांस्कृतिक स्मारक	देवेन्द्र	४	४	२१
(१२)	कुल्लू में मन्दिर व मूर्तिकला	पुष्पा बिन्दा	४	४	२६
(१३)	कुल्लू की चित्रकला	हरचरण सिंह	४	४	१०७
(१४)	हिमाचल की ललित कलाएं-संगीत शिक्षा की समस्याएं	हरिश्चन्द्र राय	५	१	७१

(१५)	पहाड़ी चित्रकला तथा प्राचीन मन्दिरों का शहर-सुजानपुरा टीहरा	डॉ० बंशीराम शर्मा	५	१	८३
(१६)	प्राचीन स्मारकों का रक्षण हिमाचल प्रदेश के विशेष सन्दर्भ में	अमरनाथ खन्ना	५	२	१६
(१७)	कला पारखी एवं विजेता-मेरु वर्मा	अमरसिंह रणपतिया	५	२	२६
(१८)	अभिनय-रंगमंच का एक महत्वपूर्ण उपादान	अशोक हंस	५	३	४०
(१९)	राष्ट्रीय नव जागरण में लोक मंच की भूमिका संभावनाएं एवं परिसीमाएं	अशोक शर्मा	५	४	४६
(२०)	ताबा मठ-एक और अजन्ता	डॉ० विश्व चन्द्र	६	१	१
(२१)	हिमाचल की लघु अजन्ता - नाको मठ	छेरिंग डुगे ठाकुर	६	१	३०
(२२)	अन्तर्राष्ट्रीय बाल वर्ष-चित्रकला प्रतियोगिता तथा बाल लेखक गोष्ठी	विद्या शर्मा	६	१	७०
(२३)	हिमालय का चितेरा-रोरिक	देवदत्त कालिया	७	२	३९
(२४)	हिन्दी के द्वितीय प्रेमाख्या बाउट रचित चन्दायन के स्तोत्र	डॉ० सुशील कुमार फुल्ल	७	२	७३
(२५)	हिमाचल का लोक कला वैशिष्ट्य	किशोरी लाल वैद्य	७	३	१
(२६)	जापान की कला में सरस्वती	कु० शशि बाला	७	३	४९
(२७)	पहाड़ी संस्कृति तथा कला के स्रोत : पनघट शिलाएं	रमेश जसरोटिया	७	४	९०
(२८)	पहाड़ी चश्मों की सजावट : पनघट के पत्थर	अशोक जेरथ	८	१	४३
(२९)	कांगड़ा घाटी में एक रंगमंचीय साया : नोराह रिचर्ड्स	श्री किशोरी लाल वैद्य	८	२	११
(३०)	पहाड़ी शैली के भित्ति चित्र कनखल में	डॉ० दिनेश चन्द्र अग्रवाल	८	२	३३
(३१)	देवी हाटेश्वरी की भेंट	पन्ना लाल जोगटा	९	२	६७
(३२)	बसोहली कलम में लोककला का योगदान	कुमारी मधु जैन	१०	२	७३
(३३)	पहाड़ी लघु चित्रकला विषय वस्तु और रूपकन	डॉ० राम स्वरूप	१०	३	१
(३४)	हिमाचल प्रदेश के कलात्मक भित्ती चित्र	रामस्वरूप	१०	४	४६
(३५)	धौलाधार का चितेरा-सरदार सोभा सिंह	चरणजीत सिंह	११	१	१५
(३६)	भित्ति चित्र परम्परा	डॉ० कोमल कुमार कोहली	११	३	२०
(३७)	डॉ० परमार की कला अभिरुचि : कुछ संस्मरण	किशोरी लाल वैद्य	११	३	७४
(३८)	पहाड़ी शैली के रागमाला चित्र	इनाक्षी महाजन	११	३	८२
(३९)	चच्चीट क्षेत्रीय गृह निर्माण कला व प्रदेश प्रथा	मोती लाल घई	११	४	४०

क्रमांक	लेख का नाम	लेखक	वर्ष	अंक	पृष्ठ
(४०)	छतराड़ी के भित्ति चित्र	अमर सिंह रणपति	११	३	२७
(४१)	चित्र कला केन्द्र गुल्लौर : जहाँ काँगड़ा कलम जन्मी	डॉ० श्री कान्त प्रत्युष गुलेरी	—	—	—
(४२)	हिमाचल के हस्तलिखित ग्रन्थों में चित्रांकन	डॉ० राम स्वरूप 'पतलव'	१२	१	१
(४३)	प्राचीन हिन्दु मन्दिर : निर्माण विधान	सुरिन्द्र मोहन सेठी	१२	१	१७
(४४)	हिमाचल प्रदेश का शिल्प	खेम राज गुप्त 'सागर'	१२	३.४	१११
(४५)	चम्बा चित्रकारी : एक पहचान	नरेन्द्र अरुण	१२	३.४	११६
(४६)	नूरपुर-इमराल के भित्ति चित्र	राम स्वरूप 'पतलव'	१२	३.४	१२२
(४७)	ओबड़ी शिवदाला-चम्बा के भित्ति चित्र	विजय कुमार शर्मा	१२	३.४	१२८
(४८)	काँगड़ा चित्र शैली में रंग विन्यास	हरिश्चन्द्र राय	१३	३	१
(४९)	चम्बा रूमाल	हरिश्चन्द्र राय	१४	१	३७
(५०)	काँगड़ा कला और ब्रज संस्कृति	चक्रधारी शास्त्री	१४	१	५८
(५१)	हिमाचल की साठोत्तरी हिन्दी कहानी	डॉ० प्रत्युष गुलेरी	१५	४	३१
(५२)	कविता के दायरे में स्व० लाल चन्द प्रार्थी	डॉ० गौतम व्यथित शर्मा	१६	१.२	१
(५३)	हिमाचल प्रदेश में साहित्यिक लेखन: नई दिशाएँ, समस्याएँ तथा संभावनाएँ	डॉ० सुशील कुमार	१६	१.२	२१
(५४)	हिमाचल प्रदेश में संस्कृत और संस्कृत पत्रकारिता	पृथुराम शास्त्री	१६	१.२	५१

### इतिहास

(१)	हिमाचल-जन-जीवन पर गोरखा आक्रमण का प्रभाव	शक्ति सिंह चन्देल	२	१	१
(२)	पझौता आन्दोलन	वैद्य सूरतसिंह 'आयुर्वेदाचार्य'	२	२	१
(३)	बिलासपुर के राजा भीमचन्द के गुरु गोविन्दसिंह से सम्बन्ध : एक विश्लेषण	डॉ० एम.एस. आहलूवालिया	२	४	७
(४)	हिमाचल में आयुर्वेद का अतीत	सुरेन्द्र कुमार शर्मा	३	२	३२



(५)	सिरमौरी ताल एक ऐतिहासिक स्थल	पी० के० शरण	४	१	१०
(६)	हिमाचल का पंचल क्षेत्र	अश्विनी गर्ग	४	१	१०
(७)	हिमाचल का प्राचीन राजनैतिक और सांस्कृतिक इतिहास	—	४	२	१
(८)	हिमाचल तथा सामाजिक सुधार लहर	डॉ० एम. एस. आहलूवालिया	४	२	२२
(९)	तिब्बत और बुशहर की चिरमौरी	पी० एन० सैमवाल	४	२	३७
(१०)	गर्दियार क्षेत्र का इतिहास	डॉ० मोहनलाल गुप्त	४	२	४४
(११)	प्राचीन जनपद कुल्लू और वर्तमान हिमाचल प्रदेश उसका कुछ क्षेत्र	प्रो० चतुरसिंह	४	३	२४
(१२)	कुल्लू का भौगोलिक व ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य और सामान्य धार्मिक विश्वास	व्योमेश चन्द्र	४	४	१
(१३)	संवत् १६०० के बाद का कुल्लू का इतिहास हिन्दी रूपान्तर	चन्द्रशेखर बेबस	४	४	१
(१४)	शिमला क्षेत्र के देसी राज्यों में विरोध प्रदर्शन	पी० एन० सैमवाल	६	१	३७
(१५)	चिन्तामणि तीर्थ मणिकरण	आशा गोयल	५	१	६८
(१६)	हिमाचल प्रदेश का राजनैतिक तथा सांस्कृतिक इतिहास (गुप्तकाल से लेकर बाहरवीं शताब्दी तक)	डॉ० लालता प्रसाद पाण्डेय	५	३	१
(१७)	रामसिंह पठानिया की क्रीड़ा स्थली शाहपुरी कण्ठी	गिरिधर योगेश्वर	५	४	४३
(१८)	पर्वतीय राज्यों में सत्याग्रह का स्वरूप तथा इतिहास	रूपकुमार शर्मा	६	१	६६
(१९)	प्राचीन नगर पांगणा	सुखराम हिगोराणी	६	२	९७
(२०)	कमलाह तथा अनन्तपुर गढ़	डॉ० काशीराम आत्रेय	६	३	७८
(२१)	सूरमा होक् रावत का विस्मृत जनआन्दोलन	रूपकुमार शर्मा	७	१	४६
(२२)	डाडासीबा का ऐतिहासिक महत्व	स्वर्णकान्ता शर्मा	७	१	६५
(२३)	हिमाचल प्रदेश की प्राचीन रियासत गुलेर के संस्थापक राजा हरिश्चन्द्र	श्रीकान्त प्रत्यूष गुलेरी	७	२	६७
(२४)	हिमाचल के किले रामाच और इतिहास	प्रो० चन्द्रवर्कर	७	२	६९
(२५)	हिमाचल के प्राचीन कबीले	डॉ० तेजराम शर्मा	८	४	१
(२६)	हिमाचल प्रदेश के मण्डी जिले का कमलाहगढ़	डॉ० काशीराम आत्रेय	८	४	२४

क्रमांक	लेख का नाम	लेखक	वर्ष	अंक	पृष्ठ
(२७)	रियासत कुमारसैन प्रथम राजगद्दी	अमृतकुमार शर्मा	८	१	३४
(२८)	प्राचीन जातियों का शाखास्थल हिमाचल प्रदेश	केशवचन्द्र	९	२	५५
(२९)	पुरातन पहाड़ी रियासतों के आपसी सम्बन्ध और सीमा विवाद	अमरसिंह रणपतिया	९	२	३२
(३०)	हिमाचल प्रदेश की जातियों का ऐतिहासिक परिचय	केशवचन्द्र	९	३	२५
(३१)	सिरमौर के विस्मृत आन्दोलन-II	प्रो० रूपकुमार शर्मा	९	३	४२
(३२)	हिमाचल प्रदेश में जातियों का आधुनिक स्वरूप	श्री केशवचन्द्र	१०	३	३५
(३३)	गुरु गोविन्दसिंह तथा राजा भीमचन्द के संघर्ष का साक्षी बिलासपुर	देवेन्द्र कुमार कश्यप	११	४	१०
(३४)	हिमाचल प्रदेश की प्राचीन रियासत नूरपुर	कोमल कुमार कोहली	१२	३४	३३
(३५)	भंगाल रियासत इतिहास के वातायन से	देवेन्द्र कश्यप	१२	३४	३७
(३६)	मण्डी जनपद सिक्कों की जुबानी	डॉ० कमल के० प्यासा	१३	४	४३
(३७)	हिमाचली संस्कृति और वेद व्यास	अमरदेव आंगरिस	१३	४	४९
(३८)	हिमाचल प्रदेश एक भौगोलिक अध्ययन	डॉ० हरिराम जसटा	१४	२	३३
(३९)	गुरु गोविन्दसिंह तथा राजा भीमचन्द के संघर्ष का साक्षी बिलासपुर	देवेन्द्र कुमार कश्यप	११	४	—
(४०)	स्वतन्त्रता संग्राम में हिमाचल प्रदेश का योगदान	डॉ० पद्मचन्द कश्यप	१४	२	५१
(४१)	स्वतन्त्रता संग्राम में हिमाचली साहित्यकारों का योगदान	डॉ० ब्रह्मदत्त शर्मा	१६	१, २	१३
<b>व्रत/ त्यौहार</b>					
(१)	बरलाज	केशव आनन्द	१	३	३५
(२)	गद्दी जनजाति के तीज त्यौहार	हरिप्रसाद सुमन	२	३	४९
(३)	लाहुल के त्यौहार तथा मेले	बलराम	२	४	२८
(४)	गढ़्यार क्षेत्र का त्यौहार-बसो	अमर सिंह रणपतिया	३	२	५३
(५)	मेले और त्यौहार	सी. आर. बी. ललित	३	३	१७
(६)	फागली (मेला)	नरेन्द्र शर्मा	३	३	६५

- (७) पशु बलि यज्ञ-त्यौहार-परम्पराएं  
 (८) कुल्लुई उत्सव त्यौहार और पर्व  
 (९) गदेरन का जन्मा-उत्सव  
 (१०) निरमण्ड-जहां नरमेघ यज्ञ होता था  
 (११) कांगड़ा की रली-पूजन-प्रथा  
 (१२) कांगड़ा घाटी के मेले  
 (१३) कुल्लु का उत्सव दरपौण काहिका  
 (१४) सांस्कृतिक पर्व - लोहड़ी  
 (१५) हिमाचल प्रदेश में शिवरात्री पर्व  
 (१६) काहिका-जिसमें नौड़ मरता है  
 (१७) चैत्र मास में रली पूजन  
 (१८) अनोखे मोण मेले का परम्परागत इतिहास तथा महत्व  
 (१९) कांगड़ा के मेले और उनका महत्व  
 (२०) फागली : देव गाथा और भविष्यवाणियों का पर्व  
 (२१) विशु मेला  
 (२२) दशुठ्ठा  
 (२३) ऊपरी महासु क्षेत्र में विशु का त्यौहार  
 (२४) सिरमौर का प्रसिद्ध माथी त्यौहार  
 (२५) कुल्लु के व्रत, पर्व व त्यौहार  
 (२६) सिरमौर का प्रसिद्ध माला (माण) त्यौहार  
 (२७) पहाड़ी क्षेत्र के दो विशिष्ट त्यौहार  
 (२८) स्थानीय मेला : जात घणाम घाट  
 (२९) ऐसे मनाई जाती है चम्बा में लोहड़ी  
 (३०) मेला बाड़ी धार  
 (३१) आउटर सराज का निरसू

श्री तुलसी रमण	४	२	५९
बलदेव कुमार	४	४	४८
अमर सिंह रणपतिया	३	१	१८
सुदर्शन वशिष्ठ	३	१	४३
वेद भूषण महाजन	६	२	२८
रत्न लाल चौधरी 'प्रभाकर'	६	२	९०
सुदर्शन वशिष्ठ	६	४	९३
सुदर्शन डोगरा	७	१	२५
वृजमोहन शिवलाल	७	१	३१
लीलाधर पराशर	७	१	६३
सुदर्शन डोगरा	८	१	२६
रूपकुमार शर्मा	८	१	५९
हरिकृष्ण मुरारी	८	२	४१
सुदर्शन वशिष्ठ	८	३	४५
पूर्ण सिंह ठाकुर	८	४	४१
बालक राम जसवाल	९	१	५०
पन्ना लाल डोगरा	९	१	६८
बालक राम जसवाल	९	२	७७
चन्द्र शेखर बेबस	९	२	८५
एल.आर. शर्मा	१०	२	७०
रामेश्वर दत्त शर्मा	१०	४	६२
शंकर लाल शर्मा	१०	३	५४
रमेश जसरोटिया	११	१	११
शंकर लाल शर्मा	११	१	२४
डॉ० बलदेव ठाकुर	११	१	२८



क्रमिक	लेख का नाम	लेखक	वर्ष	अंक	पृष्ठ
(३२)	महासुषी लोक-काव्य में पुष्प त्यौहार की महिमा	कृष्ण चन्द्र काण्थ	१२	२	४१
(३३)	सिरमौर के उत्सव-त्यौहार	एस.आर. पुंडीर	१२	२	४९
(३४)	बसोआ : एक विवेचन	नरेन्द्र अरणा	१२	२	६५
(३५)	बरसात के तीन त्यौहार	सुदर्शन डोगरा	१२	२	७१
(३६)	अर्को जनपद के मेले	शंकर लाल शर्मा	१२	३, ४	३४
(३७)	अर्को जनपद का लोकप्रिय मेला	शंकर लाल शर्मा	१३	१	७०
(३८)	सांस्कृतिक पर्व गुग्गा एवं सुबाथु जनपद	नरेन्द्र अरणा	१३	२	२४
(३९)	भूण्डा यज्ञ का ऐतिहासिक महत्व	कृष्ण चन्द्र काण्थ	१३	२	६८
(४०)	धागों का त्यौहार-रक्षा बन्धन	सुदर्शन डोगरा	१३	२	७८
(४१)	गोरखा सम्प्रदाय में दशहरा उत्सव	मगन पथिक	१३	३	२३
(४२)	तत्ता पानी क्षेत्र में गौओं का प्रसिद्ध त्यौहार-माल	दुनीचन्द शर्मा	१३	३	५१
(४३)	पट्टन घाटी (लाहुल) के कुछ मुख्य मेले त्यौहार	बलराम	१३	४	२१
(४४)	भुण्डा यज्ञ में जन सहयोग	लोक नाथ मिश्रा	१४	२	४२
(४५)	कुल्लू जनपद में विरशू	डॉ० सुरत ठाकुर	१४	२	८१
(४६)	कुल्लू में नोड़ जाति का प्रादुर्भाव तथा काहिका	चुनीलाल	१४	४	५६
(४७)	साच जातर व जुकारु त्यौहार	रमेश जसरोटिया	१५	४	८९
(४८)	बहुला	तारा शर्मा	१६	१, २	७२

### समीक्षा

(१)	कालिदास के ग्रन्थों में हिमालय वर्णन	कु० सरोज शर्मा	१	२	७१
(२)	भृंतहरि का शब्द शास्त्रीय ग्रन्थ-वाक्यपदीय	डॉ० शातिमिश्र शास्त्री	१	४	१७
(३)	शैली विज्ञान और पहाड़ी काव्य भाषा	आशा गोयल	१	४	६६
(४)	कांगड़ी कविता में मध्यवर्गीय जनजीवन	सुखदेव शर्मा	२	३	५३

(५)	हिमाचल की आधुनिक हिन्दी कविता
(६)	पर्वतीय क्षेत्र और महाभारत काल में बहुपति प्रथा
(७)	कहलूरी कविता - एक अध्ययन
(८)	यशपाल - स्मृति कैसे स्थायी हो
(९)	यशपाल की कहानियों में जीवन शैली की कुछ झलकियाँ
(१०)	सोमसी के बारह अंकों में क्षेत्रीय अध्ययन
(११)	कृषक कलाकार - बी.आर. भारद्वाज
(१२)	बाबा गणेशसिंह वेदी कृत चमत्कार चिन्तामणि
(१३)	कांगड़ा के कवि कांशीराम की राम गीता
(१४)	फूल और आंसू (पुस्तक समीक्षा)
(१५)	यशपाल के उपन्यास पार्टी कामरेड की नारी गीता
(१६)	कांगड़ी कविता - एक सर्वेक्षण - एक दृष्टि
(१७)	हिमाचल का हिन्दी साहित्य का इतिहास
(१८)	पहाड़ी साहित्य समीक्षा पहाड़ी और उनकी कविता
(१९)	बीसवीं शताब्दी का प्रारम्भिक साहित्योत्थान और चन्द्रधर शर्मा गुलेरी
(२०)	जेन आसटन के नारी पात्र
(२१)	कामायनी का आनन्दवाद (सार)
(२२)	लार्डपजिंग (शोध प्रबन्ध सार)
(२३)	महाकाव्य रघुनाथ (शोध प्रबन्ध सार)
(२४)	मध्यकालीन रोमांस
(२५)	बदलते सामाजिक मूल्य और आधुनिक हिन्दी नाटक
(२६)	काव्य कानन में धौलाधार
(२७)	कादम्बरी और कुलूत देश की राजकुमारी पत्रलेखा
(२८)	गुरु गोरखनाथ की विचारधारा का हिन्दी-मध्यकालीन साहित्य पर प्रभाव
(२९)	चन्द्र शेखर वाजपेयी का काव्य

कु० सरोज शर्मा	२	४	६४
सत्यपाल शर्मा	३	२	३४
सरोज शर्मा	३	३	७१
डॉ० प्रभाकर माचवे	३	४	१०२
देवकला	३	४	१०४
सरोज शर्मा	४	३	१०६
किशोरीलाल वैद्य	६	२	६६
डॉ० मनोहर लाल	६	१	८१
श्री कान्त प्रत्यूष गुलेरी	६	४	१६
गायत्री शर्मा	७	३	८६
केहरसिंह 'मित्र' भूमपलवी	७	२	५१
डॉ० गौतम शर्मा 'व्यथित'	७	२	८०
अश्विनी कुमार अवस्थी	७	२	९५
तुलसी रमण	७	४	४३
डॉ० पीयूष गुलेरी	७	४	७८
डॉ० आत्माराम	८	१	६७
डॉ० नीलमणि उपाध्याय	८	१	७०
शान्तिभिष्णु शास्त्री	८	२	८८
डॉ० गंगादत्त शास्त्री	८	२	९३
डॉ० मैथिलीप्रसाद	८	३	७५
—	८	३	८२
डॉ० मनोहरलाल	८	४	९
डॉ० गिरिधर योगेश्वर	८	४	५०
डॉ० वेदप्रकाश 'अग्नि'	८	४	५९
डॉ० मनोहरलाल	८	४	८३



क्रमांक	लेख का नाम	लेखक	वर्ष	अंक	पृष्ठ
(३०)	रीतिकालीन काव्य पर कामशास्त्र का प्रभाव	डॉ० शिवकुमार शर्मा	८	४	९६
(३१)	भारतीय दर्शन में मोक्ष की परिकल्पना	डॉ० वासुदेव प्रशान्त	९	१	१५
(३२)	सूर और तुलसी की जीवन दृष्टि का तुलनात्मक अध्ययन	डॉ० शम्मी शर्मा	९	१	४०
(३३)	साहित्य में नारी सौन्दर्य	कृष्णचन्द शर्मा	९	२	१
(३४)	हिन्दी और कश्मीरी निर्गुण सन्त साहित्य	डॉ० कृष्णा रेणा	९	२	८९
(३५)	हिमाचल के भ्रान्तिकारी महान देश सपूत-पण्डित इन्द्रपाल	डॉ० ब्रह्मदत्त शर्मा	९	३	१
(३६)	जोनराजकृत राजतरंगिणी: एक सांस्कृतिक एवं साहित्यिक अध्ययन	डॉ० रामभूति वासुदेव प्रशान्त	१०	२	८४
(३७)	कालिदास की कृतियों में संगीत	मनोरमा शर्मा	१०	३	७
(३८)	मध्ययुगीन जीवन्त संस्कृति	अमरदेव आंगीरस	१०	३	६९
(३९)	महाकवि अश्वघोष के काव्यों में उद्धृत आख्यानों का आलोचनात्मक अध्ययन	डॉ० श्रीराम शर्मा	१०	३	८१
(४०)	हिमाचली कविता में मूल्यों के विघटनों का स्वर	डॉ० ओमप्रकाश सारस्वत	१०	४	१
(४१)	हिन्दी शोध	डॉ० जुगेश कौर	१०	४	५८
(४२)	गणेशसिंह वेदी के ग्रन्थ "'गुरुनानक"' सुष्येदिय जन्मसाक्षी में गुरु महिमा	मीनाक्षी शर्मा	१०	४	६७
(४३)	दिनकर की काव्य चेतना	डॉ० युगल किशोर डोगरा	१०	४	७१
(४४)	रामायण में राजनैतिक विचार और संस्थाएं	डॉ० अनूप महाजन	१०	४	८५
(४५)	संस्कृति शब्दार्थ का इतिहास	डॉ० ब्रह्मदत्त शर्मा	१२	२	५
(४६)	यशपाल के उपन्यास झूठासच्च में	डॉ० ओमप्रकाश सारस्वत	१३	१	५२
(४७)	हिमाचल प्रदेश का हिन्दी उपन्यास साहित्य - एक परिशीलन	दिनेश धर्मपाल	१३	१	७५
(४८)	ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य में सीवा रियासत	डॉ० ब्रह्मदत्त शर्मा	१३	३	७४
(४९)	मुख्यतया कबीर के सन्दर्भ में गोरखनाथ की विचारधारा का हिन्दी निर्गुण साहित्य पर प्रभाव	डॉ० वेदप्रकाश अग्नि	१३	४	७७



- (५०) हिमाचल प्रदेश के ब्रज कवि  
 (५१) सोडहम्  
 (५२) कुलान्त पीठ महात्म्यम् (प्रचीन पांडुलिपि)  
 (५३) हिमालयी संस्कृति में जनजातीय भाषा एवं शिक्षा  
 (५४) मीरा और उसके गिरघर गोपाल  
 (५५) पारम्परिक मुखौटा निर्माण कला - एक सर्वेक्षण  
 (५६) मुखौटा निर्माण कार्यशाला - एक महत्वपूर्ण आयोजन  
 (५७) प्रत्यूष गुलेरी की रचना प्रक्रिया : कथा सन्दर्भ

### मुहावरे व लोकोक्तियां

- (१) पहाड़ी मुहावरे और कहावतें  
 (२) हिमाचली कहावतों में बालक  
 (३) महासू के रोहडू क्षेत्र की कुछ लोकोक्तियां  
 (४) लोकोक्तियों में गद्दी जीवन  
 (५) लोकोक्ति का साहित्यिक महत्व  
 (६) हिमाचल में समयवाचक ग्लान-सूत्राणि  
 (७) चम्बा क्षेत्र की लोकोक्तियां तथा मुहावरे  
 (८) ऊना क्षेत्र में प्रचलित मुहावरे तथा लोकोक्तियां  
 (९) कांगड़ी लोकोक्तियां तथा मुहावरे  
 (१०) कांगड़ी लोकोक्तियां  
 (११) कांगड़ा क्षेत्र - लोकोक्तियां तथा पहेलियां  
 (१२) हमीरपुर की लोकोक्तियां  
 (१३) कहलूर जनपद के मुहावरे  
 (१४) मण्डयाली लोकोक्तियां  
 (१५) कुल्लू जनपद में लोकोक्तियों का प्रयोग

गुलशन कुमार	१३	४	९९
पं० चन्द्रधर शर्मा गुलेरी	१४	२	२
चन्द्रशेखर 'बेबस'	१४	३	१
एम.आर. ठाकुर	१४	३	२५
डॉ० कमलकुमार कोहली	—	—	—
नरेन्द्र अरुण	१५	४	४९
अशोक हंस	१५	४	७९
डॉ० कश्मीरी लाल	१६	१, २	६४

प्रो० हरिराम जसदा	—	१	—
राजन्य जय सिंह	१	२	७९
आशा चौहान	३	१	४०
बसन्त शर्मा	३	३	७४
हरि चन्द पराशर	३	४	—
डॉ० श्याम लाल	३	४	५
हरि प्रसाद सुमन	३	४	१३
खुशीराम शर्मा	३	४	१९
दुर्गादत्त शास्त्री	३	४	२३
ओंकार लाल भारद्वाज	३	४	२६
सुदर्शन डोगरा	३	४	३६
डॉ० आत्माराम	३	४	४३
सरोज शर्मा	३	४	४९
डॉ० कांशी राम आत्रेय	३	४	५७
विद्या शर्मा	३	४	६१

क्रममांक	लेख का नाम	लेखक	वर्ष	अंक	पृष्ठ
(१६)	शिमला क्षेत्र की लोकोक्तियाँ	हरिराम जसदा			
(१७)	क्योंथल जनपद की लोकोक्तियाँ	उमा शर्मा	३	४	७१
(१८)	सिरमौर क्षेत्र की लोकोक्तियाँ	राम दयाल नीरज	३	४	७९
(१९)	लाहुल की लोकोक्तियाँ प्रयोग एवं प्रसंग	कै. अंगरुप लाहुली	३	४	८१
(२०)	सोलन क्षेत्र : संस्मरण के गर्भ में पहेलियाँ	नरेन्द्र अरुण	३	४	८८
(२१)	किन्नर क्षेत्र की लोकोक्तियाँ	डॉ० बंशीराम शर्मा	३	४	१००
(२२)	हिमाचली लोकगीतों और लोक कविताओं में कृष्ण जीवन की झलकियाँ	शशी रानी शर्मा	४	२	७७
(२३)	कुल्लू के विशिष्ट मुहावरे व लोकोक्तियाँ	प्रकाश देव	४	४	११४
(२४)	पहाड़ी मुहावरों की पृष्ठभूमि : एक विश्लेषण	लेखराम शर्मा	५	३	७०
(२५)	कांगड़ा की लोकोक्तियों का सांस्कृतिक अध्ययन	योगेन्द्र सिंह	६	२	५६
(२६)	बिलासपुर में प्रचलित लोकोक्तियों का सामाजिक, सांस्कृतिक मूल्यांकन	डॉ० श्रीराम शर्मा	६	४	२७
(२७)	बूझणी	पन्ना लाल डोगरा	७	२	५८
(२८)	महासूई लोकोक्तियों का प्रचलन	मीना शर्मा	७	१	७१
(२९)	पहाड़ी मुहावरे: एक विवेचन	डॉ० लेख राम शर्मा	९	१	५
	शब्दकोश				
(१)	बिलासपुरी जन जीवन में विशिष्ट अर्थ वाले शब्दों का अध्ययन	मनसा राम शर्मा अरुण	१	३	५
(२)	बघाटी के कृषि सम्बन्धी शब्दों का अध्ययन	मीमदत्त काले	१	४	४४
(३)	कृषिपरक मण्डयाली शब्दावली	डॉ० कांशीराम	१	४	५४
(४)	महासूई की शब्द सम्पत्ति	हरिराम जसदा	१	४	५९
(५)	कुल्लू जनपद में विवाह संस्कार सम्बन्धी शब्दों का सांस्कृतिक धरातल	चन्द्रशेखर बेवस	२	१	२६
(६)	पहाड़ी लोक महाभारत 'पण्डमायण' में प्रयुक्त शब्दावली का समाज शास्त्रीय अध्ययन	भुवनेश्वरी राठौड़	२	१	३०

(७)	हिमाचली में चीशपाणी	श्याम कुमारी	२	१	७३
(८)	महिला के पर्यायवाची पहाड़ी शब्द	—	२	१	९७
(९)	पहाड़ी पक्षियों की नामावली और उनसे सम्बन्धी उक्तियाँ	एम. आर. ठाकुर	२	२	२३
(१०)	कहलूरी उपभाषा के कतिपय शब्द - अर्थ - विवेचन	मनसा राम शर्मा 'अस्मि'	२	३	४१
(११)	शब्द श्री	मनसा राम शर्मा 'अस्मि'	२	२	८२
(१२)	संस्कृत कोषकारों का संक्षिप्त परिचय तथा अमरकोश में शब्द विन्यास	केशव शर्मा	२	४	१
(१३)	बघाटी के धातु शब्द	ईश्वरी दत्त	२	४	१५
(१४)	कांगड़ी के कुछ शब्दों का तुलनात्मक अध्ययन	सुदर्शन वशिष्ठ	२	४	५३
(१५)	महासुई उपभाषा के कतिपय पारिवारिक शब्दों का संस्कृत-सम्बन्ध	आचार्य रामानन्द	२	४	५२
(१६)	हिन्दी-महासुई-कुल्लुई का तुलनात्मक वाक्य अध्ययन	मीना, विद्या	३	१	८२
(१७)	शब्द श्री	आशा गोयल	३	१	८४
(१८)	हिन्दी महासवी तुलनात्मक वाक्यावली	डॉ० हरिराम जस्ता	३	३	५१
(१९)	शब्द श्री	—	४	१	१७
(२०)	हिन्दी-कुल्लुई तुलनात्मक वाक्यावली	लीलाचर पराशर	५	३	७५
(२१)	हिमाचल में आम्र, फल सम्बन्धी शब्द	श्याम कुमारी डोगरा	६	२	४४
(२२)	खश या खशपा	पी० एन० सेमवाल	६	२	६४
(२३)	हिमाचल प्रदेश में मामा शब्द की लोकप्रियता	दुर्गादत्त शास्त्री	७	१	१६
(२४)	मण्डयाली के बन्धुतावाचक संज्ञापद (किन्शिप नाउन्ज)	जगतपाल शर्मा	७	२	१२
(२५)	बडश-वैज्ञ-बांश-बाशली-हिमाचल में बंश शब्दकथा	श्याम कुमारी डोगरा	७	४	१
(२६)	बिलासपुरी के बन्धुतावाचक संज्ञापद (किन्शिप नाउन्ज)	डॉ० जगत पाल शर्मा	१०	२	२७
(२७)	हिमाचली में अ की ध्वनि और वर्तनी	श्याम लाल डोगरा	११	३	६२
(२८)	हिमाचली शब्दकोश-''सर्वेक्षण एवं विश्लेषण	डॉ० श्याम लाल	१३	४	१
(२९)	क्योंथली बन्धुतावाचक संज्ञापद (किन्शिप नाउन्ज)	डॉ० जगतपाल शर्मा	१४	१	४५
(३०)	चम्बा के साहो क्षेत्र की कृषि सम्बन्धी शब्दावली	हरिप्रसाद सुमन	—	—	—



क्रमिक	लेख का नाम	लेखक	वर्ष	अंक	पृष्ठ
<b>विविध</b>					
(१)	सुकेती का जीवावशेष उद्यान	कैलाश भारद्वाज	१	२	६६
(२)	प्याड़ा झांझों अजबा	विद्यानन्द सरैक	१	३	२४
(३)	महासू	सी. आर. श्री. ललित	२	२	२९
(४)	महासूई कविता - एक परिचय	कुं० मीना ठाकुर	२	२	७९
(५)	गढ़ों की घरती - मण्डव्य नगर	डॉ० काशीराम आत्रेय	२	४	२३
(६)	हिमाचल का सांस्कृतिक स्थल-मणिकर्ण	मुरलीधर शर्मा	२	४	३३
(७)	विभिन्न संस्कृतियों का संगम-महासू जनपद	गोवर्धन सिंह	३	१	१
(८)	महासू-धार्मिक संदर्भ	कलावती जसटा	३	३	१२
(९)	अप्सरा का श्राप - एक मूल्यांकन	डॉ० ओमप्रकाश सारस्वत	४	१	५७
(१०)	झूठा सच बदलते समाज का दर्पण	अमरजीत कौर	४	१	६१
(११)	यशपाल जयन्ती समारोह	—	४	१	६६
(१२)	उपस्थापन सांस्कृतिक विघटन एक मनःस्थिति	एच. सी. पराशर	४	२	९१
(१३)	हिमाचली में दूध, छाश और हण्डोपारु	श्यामा कुमारी	४	३	६
(१४)	बढ़ते कदम	—	५	१	७९
(१५)	हमारे साहित्यकार	—	५	१	९०
(१६)	जोगणी	चन्द्रशेखर बेबस	५	२	१९
(१७)	सुर की लोकरञ्जक भावना	वेदप्रकाश 'अग्नि'	५	३	६
(१८)	गिरी पम्बर के मध्य में	कुं० आशा चौहान	५	३	७८
(१९)	हिमाचल प्रदेश के काले, चमकदार मृदमांड	अमरनाथ खन्ना	६	२	१६
(२०)	देवघरा चम्बा	खेमराज गुप्त 'सागर'	६	२	१०
(२१)	हमारे तीर्थ स्थान तथा राष्ट्रीय एकता	मनोरमा शर्मा	६	२	८८
(२२)	अमानवीय आत्माएं	उमा शर्मा	६	३	८५

(२३)	दशी
(२४)	महासू - एक परिचय
(२५)	हिमाचल - लोक विश्वासों में भूत-प्रेत
(२६)	हिमाचल में एक और पर्यटन स्थल - अर्को
(२७)	किन्नर कैलाश शिवलिंग - शिखर आरोहण
(२८)	गीत, नाटक एवं नृत्य क्षेत्र में अकादमी की गतिविधियाँ
(२९)	बन्नी एक मौन पृष्ठ
(३०)	गीत नाटक एवं नृत्य क्षेत्र में अकादमी की गतिविधियाँ
(३१)	कांगड़ा जनपद की परम्पराएं भूल रही हैं
(३२)	गुलेरी जी 'अपने शब्दों में'
(३३)	पाँच पोथी पंडित
(३४)	सृजनहार की खोज
(३५)	अनोखी पुस्तक
(३६)	सारीगढ़
(३७)	मास्ती कुंजी
(३८)	बापू के सत्य के प्रयोग
(३९)	माईचाल
(४०)	काम्पू
(४१)	मासती गांधी
(४२)	जुगदा जुगेन्दा हिरणू
(४३)	परिचय
(४४)	फिर वही परोसा गया
(४५)	सावटू
(४६)	स्याणो रां गलाणा
(४७)	भोज परमार की सांस्कृतिक धरोहर - अर्को

पन्ना लाल जोगटा	६	४	३५
भाग्यवती शर्मा	६	४	८०
हरिकृष्ण मुरारी	७	१	२२
बुद्धीसिंह भाटिया	७	१	५८
कृष्णचन्द काएथ	७	१	७५
अशोक हंस	७	१	८३
प्रेम कुमार शर्मा	७	२	१७
अशोक हंस	७	२	९२
डॉ० शम्मी शर्मा	७	३	६
डॉ० विद्याधर शर्मा गुलेरी	७	३	२६
सन्तराम वत्स्य	७	३	३१
खेमराज गुप्त	७	३	६३
सन्तराम वत्स्य	७	४	३०
अमर पालशर	८	१	८३
पन्नालाल जोगटा	८	१	४६
सन्तराम वत्स्य	८	३	३७
शंकरलाल शर्मा	८	३	४१
पन्नालाल जोगटा	८	३	४७
रूप कुमार शर्मा	८	४	५४
डॉ० ब्रह्मदत्त शर्मा	९	१	१
डॉ० शम्मी शर्मा	९	१	३९
तुलसी रमण	९	१	४६
विद्यानन्द सरैक	९	४१	५९
दीनानाथ गौतम शास्त्री	९	१	६२
अमरदेव आगिरस	९	२	४४

क्रमांक	लेख का नाम	लेखक	वर्ष	अंक	पृष्ठ
(४८)	सीता हरण	मोहन राठौर	९	३	१७
(४९)	नाजो	तारा शर्मा	९	३	३८
(५०)	हंस	डॉ० वेदप्रकाश अग्नि	१०	४	९
(५१)	डॉ० डेविड स्नेलप्रोव कुल्लू में	चन्द्रकान्त	१०	४	६३
(५२)	वशहरा कुल्लू में सान्ध्य बेला	बी.बी. गौड़	१०	४	६५
(५३)	सिसकदी कुल्लू	शिव उपाध्याय	१०	४	७८
(५४)	श्री गुरु नानक सूर्योदय जन्म साखी	डॉ० मनोहरलाल	११	१	५५
(५५)	स्व० जयदेव बड़ोत्रा - एक श्रद्धांजलि	हरिप्रसाद सुमन	११	१	६०
(५६)	स्मृतिकण	मगताराम द्विवेदी	११	१	८०
(५७)	जननी भगवति	मनसाराम शर्मा अरुण	११	१	९९
(५८)	देशदशा	केशवराम शर्मा	११	१	१००
(५९)	फागली	मोज शर्मा	११	२	१६
(६०)	ऐतिहासिक सत्य से ओत प्रोत जरेश और पंजेश	कृष्णचन्द काएथ	११	२	२५
(६१)	परम्परा में प्रयोग का नाटककार - जगदीश चन्द माथुर	डॉ० ओम प्रकाश सारस्वत	११	२	४६
(६२)	उपेक्षिता नयनागिराम झील पराशर	शास्त्री दीनानाथ गौतम	११	२	७७
(६३)	सता का राजयोग और साहित्य की नाड़ी - परीक्षा	डॉ० ओमप्रकाश सारस्वत	११	२	८१
(६४)	हठधर्मी कविताएं	डॉ० ओमप्रकाश सारस्वत	११	२	८३
(६५)	वैष्णव धर्म का उद्भव और विकास	प्रेमलाल गौतम आचार्य	११	३	१
(६६)	पं० चन्द्रधर शर्मा गुलेरी प्रणीत कहानी - 'हीरे का हीरा' के पात्र	डॉ० मनोहरलाल	१३	३	५
(६७)	हिन्दी शोध	डॉ० जोगेश कौर	११	३	२५
(६८)	विधिमता और हिमाचल प्रदेश	अमृत कुमार शर्मा	११	३	३४
(६९)	नादोन नगरी की पृष्ठभूमि	डॉ० ब्रह्मदत्त शर्मा	११	३	७५
(७०)	हिमाचल और हिमाचली - प्रचिन परम्परा एक पर्यटकीय पर्यालोचन	डॉ० सत्यपाल शर्मा	११	४	५१
(७१)	शियाणा त्रुषि	डॉ० बलदेव ठाकुर	११	४	५१



(७२)	बुशहर व बुशहरी
(७३)	भूले बिसरे खेल मनोरंजन
(७४)	गुज्जर जनजाति व उसकी बोली
(७५)	चम्बा के भरमौर क्षेत्र में सहयोगी प्रथाओं का प्रचलन
(७६)	यशपाल की कहानियों में हिमाचली जनजीवन की झलकियाँ
(७७)	लाम्ण
(७८)	पाण्डुलिपियाँ व लेखन प्रक्रिया
(७९)	विविध विचित्र भारज
(८०)	श्री तारा देवी
(८१)	बलिदान
(८२)	किला वैर कोट
(८३)	सुबाथु जनपद एवं धार्मिक आस्था
(८४)	कांगड़ा घाटी में बहने वाली नियुगल खड्ड
(८५)	पाण्डुलिपि परिचय
(८६)	चम्बा लोक रंगमंच का रूप तथा संगठन
(८७)	रोहड़ क्षेत्र की विवाह प्रथाएं
(८८)	गुलेर की अक्षय बाबड़ी - वत्सकूप
(८९)	वेद और वन सम्पदा
(९०)	चम्बी की कहानी
(९१)	

शरमानन्द श्रवण	११	४
नरेन्द्र अरुण	१२	२५
केशवचन्द्र	१२	४८
अमरसिंह रणपतिया	१२	३१
डॉ० सुशील कुमार फुल्ल	१३	१
शशिकान्त शास्त्री	१३	४७
कमल प्यासा	१३	५४
आशा शैली	१३	६३
लक्ष्मणसिंह कश्यप	१३	४१
सुरेन्द्र शर्मा	१३	७३
मोतीलाल घई	१४	३०
नरेन्द्र अरुण	१४	३५
रत्नलाल चौधरी	१४	७८
स्वर्णकान्ता शर्मा	१४	८९
हरिप्रसाद सुमन	१४	५९
जया चौहान	१४	३५
गिरिधर योगेश्वर	१४	३९
डॉ० कर्म सिंह	१५	७०
हरिकृष्ण मुरारी	१६	७३

\* हिमाचल की भाषा, संस्कृति व सम्बन्धित क्षेत्र में कार्यरत अनुसन्धित्सुओं के उपयोग के लिए 'सामग्री' में अब तक प्रकाशित लेखों का विवरण प्रकाशित किया गया है। आशा है शोधकर्ता विद्वान् इससे लाभान्वित होंगे।

— सम्पादक